

NARRATIVA
PERSONAJES ILUSTRES
GASTRONOMÍA
NARRATIVA Y ENSAYO
YOUNG ADULT
CÓMIC
NOVELA GRÁFICA
Y CINE
EDUCACIÓN,
PEDAGOGÍA Y DIVULGACIÓN







PRIMEROS LECTORES

NOVEDAD



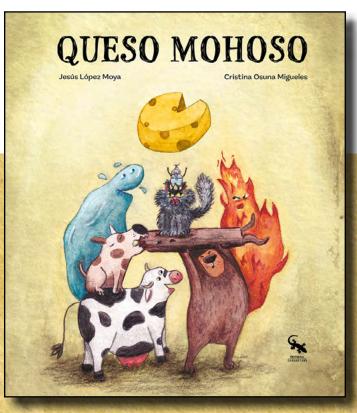
Jesús López

Ilustrado por Cristina Osuna

PVP: 16.90€ **ISBN**: 978-84-10046-58-0

Páginas: 40

Encuadernación: tapa dura



* A partir de 4 años

Un queso mohoso puede ser algo un poco repugnante...
¡O algo delicioso!
Puede que a una pareja de ancianos les deje preocupados...
¡O les haga muy felices!
Y puede ser el título de un cuento acumulativo que hará de la narración oral un juego y de la lectura, un divertimento.
Y todo... ¡por un queso mohoso!

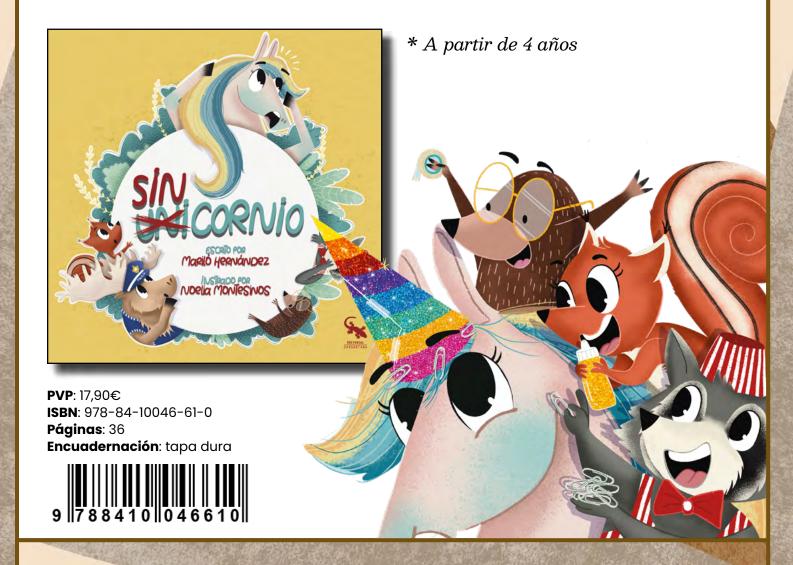


Mariló Hernández

Ilustrado por Noelia Montesinos



Unicornio vive en un bosque rodeado de animales, a los que ayuda siempre en todo lo que puede. Para ello, aprovecha la magia de su cuerno. Sin embargo, después de perderlo de forma totalmente inexplicable, será él quien necesite la ayuda de sus amigos. ¿Cómo lo habrá perdido? ¿Podrá recuperarlo?



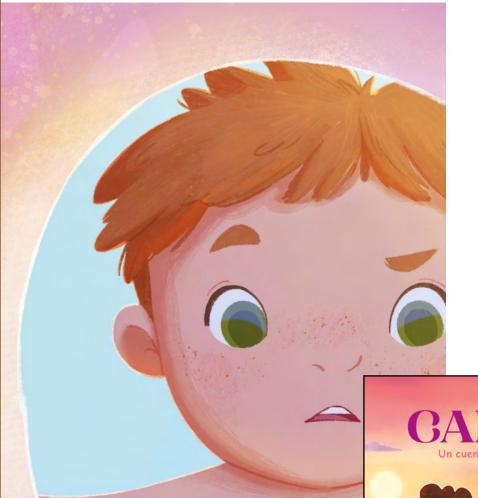
Sara Noguera

Ilustrado por Marta Orse

NOVEDAD

GARAGOLA

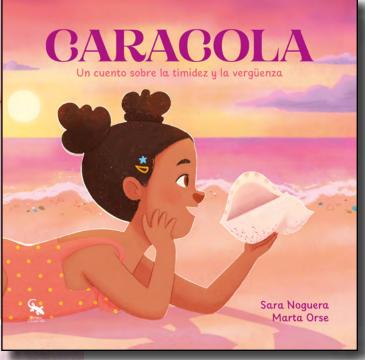
Un cuento sobre la timidez y la vergüenza



TODOS SABÍAN QUE
CARACOLA TENÍA
UNA MELODÍA MUY
ESPECIAL, PERO
PARA CONSEGUIR
ESCUCHARLA SOLO
HABÍA QUE HACER
UNA COSA MUY
IMPORTANTE...
SUMÉRGETE EN ESTA
HISTORIA DONDE DESCUBRIRÁS QUE SER
TÍMIDO O TENER VERGÜENZA, COMO CARACOLA, NO ES MALO.

PVP: 17,90€
ISBN: 978-84-10046-80-1
Páginas: 40
Encuadernación: tapa dura
9 | 7 8 8 4 1 0 | 0 4 6 8 0 1

* A partir de 5 años



LaTienda de los Miedos

Sara Noguera

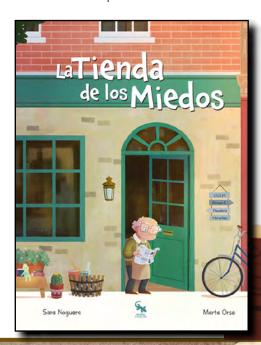
Ilustrado por Marta Orse

PVP: 15,90 €

ISBN: 978-84-10046-30-6

Páginas: 40

Encuadernación: tapa dura



TODOS TENEMOS MIEDOS, NO HAY NINGUNA EXCEPCIÓN. Y EN ESTE CUENTO ENCONTRARÁS PARA EL TUYO LA SOLUCIÓN.

SUMÉRGETE EN LA TIENDA DE LOS MIEDOS, DONDE SU AMABLE DUEÑO TE OFRECERÁ TODOS LOS REMEDIOS POSIBLES PARA ENFRENTARTE A AQUELLO QUE TE ASUSTA.



* A partir de 4 años



ME CHUPO EL DEDO

¿Sabes cuántas cosas puedes hacer con el dedo? Pero lo más importante, ¿sabes que chuparte el dedo no es malo? En este cuento podréis descubrir en familia todas las aventuras que os depara tener el dedo pulgar libre.

* A partir de 2 años

Sara Noguera Ilustrado por Marta Orse **PVP**: 19.95€ **ISBN**: 978-84-10046-19-1 **Páginas**: 40





TODAVÍA NO

Evelyn Aixalà

Ilustrado por Iris Amaya



* A partir de 4 añ<mark>os</mark>



EL PROTAGONISTA DE ESTE CUENTO TIENE MUY BUENAS RAZONES PARA HACER DESISTIR LA MUERTE DE SU INTENTO DE LLEVARSE A SU ABUELA. ¿RESISTIRÁ LA MUERTE TANTOS FRACASOS? ¿PODRÁN ACEPTARSE LA UNA AL OTRO? TODAVÍA NO DESARROLLA UNA TEMÁTICA DIFÍCIL DE ABORDAR EN LOS CUENTOS INFANTILES: LA APARICIÓN DE LA MUERTE Y LA POSIBILIDAD DE PERDER A UN SER CERCANO. NARRADO DESDE LA ÓPTICA DE UN NIÑO, ESTE CUENTO NOS APROXIMA A SUS MIEDOS, IMPRECISIONES E ÍMPETUS CON MUCHO SENTIDO DEL HUMOR.

PVP: 17.90€ ISBN: 978-84-10046-18-4

Páginas: 36 Encuadernación: tapa dura

Otra tarde aburrida de sofá y móvil parecía esperar a Laura aquel día. Por suerte, su madre, enfadada, le había quitado el teléfono y enviado a pasear a la playa.

Quién le iba a decir a Laura que gracias a aquel obligado paseo no solo conocería a una nueva amiga, sino que también viviría una de las aventuras más emocionantes de su vida...

PREMIO III CONCURSO DE ÁLBUM ILUSTRADO EDITORIAL SARGANTANA PVP: 17,90€ ISBN: 978-84-10046-16-0 Páginas: 40 Encuadernación: tapa dura



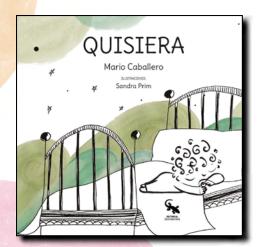
Laura y la tontuga

Laia Madrid

Ilustrado por Carmen Ledesma Vivar

ESCRITO EN MAYÚSCULAS * A partir de 3 - 4 años





* A partir de 2 años

Mario Caballero

Ilustrado por: Sandra Prim

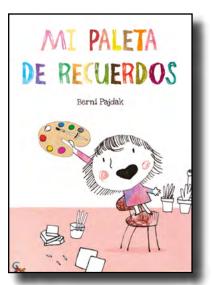
QUISIERA

Quisiera ser arcoíris para asombrar tu mirada...

Un poemario lleno de abrazos, arrullos y buenos deseos para nuestros pequeños.



PVP: 15,90€ ISBN: 978-84-18552-72-4 Páginas: 24 Encuadernación: tapa dura





Berni Pajdak

Ilustrado por: Zeque Bracco

* A partir de 3 años

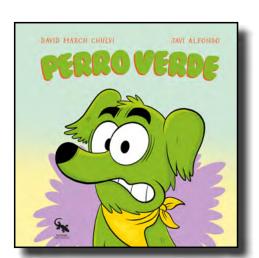
PVP: 15,90€ ISBN: 978-84-18552-21-2 Páginas: 40 Encuadernación: tapa dura

La palabra «recordar» viene del latín y quiere decir «volver a pasar por el corazón»





PERRO VERDE



David March

Ilustrado por: Javi Alfonso

* A partir de 4 años



PVP: 16,90€ ISBN: 978-84-127305-3-1 Páginas: 56 Encuadernación: tapa dura ¿ALGUNA VEZ HAS VISTO A UN PERRO VERDE?

IA QUE SERÍA RARO!

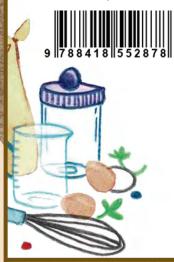
PERO TAMBIÉN DIVERTIDO ...

ESO FUE LO QUE LE PASO A MARTINA, QUE, PARA APRENDER A NO REÍRSE DE LOS QUE ERAN DIFERENTES A ELLA, TUVO QUE CONVERTIRSE EN UN PERRO VERDE.



Patricia Talaya

Ilustrado por: Helena Requesens



EL PASTELERO

La historia nos presenta a un pastelero que trabaja y se esfuerza en hacer su mejor pastel, pero se distrae mirando el trabajo de los demás.

A sus ojos, todos tienen, por suerte o por desgracia, los mejores ingredientes o herramientas. Está tan preocupado por lo que hacen los otros que no se da cuenta de lo que tiene a su alrededor.

El pastelero habla de aceptación y valoración de lo que cada uno de nosotros somos. Lo importante no son los ingredientes, sino lo que podemos hacer con ellos.

* A partir de 4 años



PVP: 15.90€ ISBN: 978-84-18552-87-8 Páginas: 40 Encuadernación: tapa dura

PORLAPUERTA DE LOS ELEFANTES

Hélène de Blois

Ilustrado por: France Cormier

* A partir de 4 años



PORLA PUERTA DE LOS



ISBN: 978-84-18552-78-6 Páginas: 56 Encuadernación: tapa dura

PVP: 16.90€

El otro día fui al museo con Emilio, mi amigo elefante. ;Deberías haber visto la cara del guardián! Cejas fruncidas, fosas nasales dilatadas, no parecía que estuviera muy contento. Entonces sucedió algo increíble...



PVP: 15.90€ ISBN: 978-84-18552-39-7 Páginas: 52 Encuadernación: tapa dura

Máximo Huerta

Ilustrado por: Lidia Cal



banda de

Olivia es valiente. Olivia es fuerte, Olivia es indomable.

* A partir de 4 años





PVP: 16,90 €
ISBN: 978-84-17731-76-2
Páginas: 56
Encuadernación: tapa dura



Carmen Alcayde

Ilustrado por: Mamen Marcén

ESCRITO EN MAYÚSCULAS

UN ALOCADO CIENTÍFICO QUE, EN UN VERANO «ESPACIAL», NOS ENSEÑA CÓMO TRANSFORMAR EN INVENTOS MARAVILLOSOS LO QUE OTROS YA NO QUIEREN.

WERANO ESPACIAL

* A partir de 4 años

EXTRAORDINARIO DON DON

David Blay y Héctor Cabrera

Ilustrado por: Mamen Marcén

Cuando sus padres se dieron cuenta de que Héctor se acercaba demasiado para ver la televisión, decidieron llevarlo al médico. Allí le diagnosticaron el *Síndrome de Stargardt*, que tiene un nombre muy chulo pero te va quitando visión poco a poco. Sin embargo, con solo nueve años, decidió que quería vivir como los demás niños. Estudió, jugó, se cayó, se divirtió y ahora, de mayor, se ha hecho tan fuerte que tiene el Record del Mundo de lanzamiento de jabalina.

PVP: 14,90€

ISBN: 978-84-18552-27-4

Páginas: 32

Encuadernación: tapa dura

* A partir de 4 años





Tarros de sentimientos, de momentos y de purpurina

PVP: 15,90€ ISBN: 978-84-18552-52-6 Páginas: 36

Encuadernación: tapa dura





Cristina Gómez Soriano

Ilustrado por: Fabiola Correas

* A partir de 4 años



A PARTIR DE 10 AÑOS

David Salvador Sáez Fundación ASINDOWN

Los retratos de Gabi

Lucas es un niño al que le apasiona la fotografía. Junto a Gabi, su hermana con síndrome de Down, fotografiará los momentos más importantes a lo largo de su vida, desde su nacimiento hasta el presente, y los guardará en este álbum que tienes entre tus manos.

Conoce esta historia infantil a través del objetivo de la cámara de Lucas, que te hará viajar en el tiempo descubriendo las capacidades y dificultades a las que Gabi se enfrentará.



PVP: 12 € **ISBN**: 978-84-10046-57-3

Páginas: 76

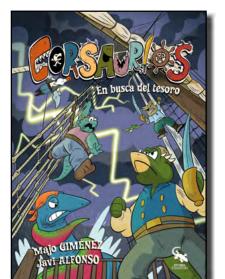
Encuadernación: rústica



Majo Giménez

Ilustrado por: Javi Alfonso





PVP: 13,90 €
ISBN: 978-84-10046-13-9
Páginas: 136
Encuadernación: rústica

devolver la paz a los océanos.

Hace millones de años, los continentes comenzaron a separarse, dando lugar a nuevos mares y océanos. Mares y océanos peligrosos llenos de piratas. Pero... ¿piratas en el Cretácico? ¡Efectivamente! Y esta es su historia. El mal y la pillería surcaban los mares, mientras los mercaderes y comerciantes se jugaban la vida en cada travesía, esquivando y luchando con sus garras contra los piratas más peligrosos. Los corsaurios, al servicio de su majestad, la reina T-Ranna, impedirán que los malhechores se salgan con la suya y



El arte de menstruar

Anabel Muñoz Llópis

Aquí empieza tu viaje hacia una menstruación sana y consciente.



PVP: 16,90€

ISBN: 978-84-127305-0-0

Páginas: 48

Encuadernación: Tapa dura







PVP: 11,90€

ISBN: 978-84-18552-94-6

Páginas: 126

Encuadernación: Rustica

LAS AVENTURAS EN EL ÁRBOL DE LA CIENCIA

VV. AA.

Ana y su hermano Héctor pasan unas vacaciones familiares en el Sequoia National Park en California (USA) donde se ven inmersos en una aventura inesperada a través de las raíces de una sequoya centenaria. Viaje apasionante a través de la ciencia y la tecnología que les hará resolver desafiantes retos relacionados con la Química, la Física, las Matemáticas o incluso del Metaverso ayudados por referentes femeninos en estos campos. Ana a través de esta mágica aventura, conseguirá la inspiración necesaria para desarrollarse en aquello que realmente le apasiona.

Nacho Golfe

Ilustrado por: Loopy Teller Studio

¿TE ATREVES CON ESTA AVENTURA?





PVP: 10,90 € ISBN: 978-84-16900-63-3 Páginas: 120 Encuadernación: Rústica





PVP: 10,90 € ISBN: 978-84-16900-73-2 Páginas: 132 Encuadernación: Rústica





PVP: 10,90 € ISBN: 978-84-17731-00-7 Páginas: 138 Encuadernación: Rústica





PVP: 10,90 € ISBN: 978-84-18552-54-0 Páginas: 136 Encuadernación: Rústica





PVP: 10,90 € ISBN: 978-84-18552-91-5 Páginas: 136 Encuadernación: Rústica







PVP: 12,90 € ISBN: 978-84-122256-1-7

Encuadernación: Tapa dura





PVP: 12,90 € **ISBN**: 978-84-122256-6-2

Páginas: 152

Encuadernación: Tapa dura





PVP: 12,90 € **ISBN**: 978-84-18552-31-1 **Páginas**: 156

Encuadernación: Tapa dura



Bienvenidos ai campeonato de coches por control remoto más importante del MUNDIAL:

ijila Crazy Cup!!!

EL ÚLTIMO GNOMO

David Salvador Sáez





El último gnomo cuenta la historia de Arturo, un niño de 12 años que, durante una noche muy especial en el calendario, encuentra a Martín, un gnomo que le asegura ser el único que queda debido a la desaparición de los árboles por culpa de la actividad del ser humano. Martín le pide que lo acompañe al último bosque del planeta. A cambio, su pequeño amigo le entregará El libro secreto de los gnomos, donde se guardan las enseñanzas para recuperarlos y vivir en armonía con la naturaleza. A partir de ese momento, Arturo y Martín emprenden un viaje lleno de aventuras en el que el gnomo le contará cómo era la vida en los bosques, llena de cariño y amor por la naturaleza y sus habitantes.

David Salvador Sáez

Ilustrado por: Juan Chavetta





PVP: 9,99 €

ISBN: 978-84-18552-45-8

Páginas: 76

Encuadernación: Rústica

Bienvenidos a Ghostelvania, ¡tierra de fantasmas! Un pequeño pueblo del norte de Europa donde se cuenta la leyenda de un pequeño fantasma, Spooky, que vive en el campanario de la vieja iglesia y que una vez salvó la festividad más terrorífica del año: la noche de Halloween.



Elena, Pipa ^{y el} dragón

Isabel Barceló Chico

Páginas: 96
Encuadernación: Rústica

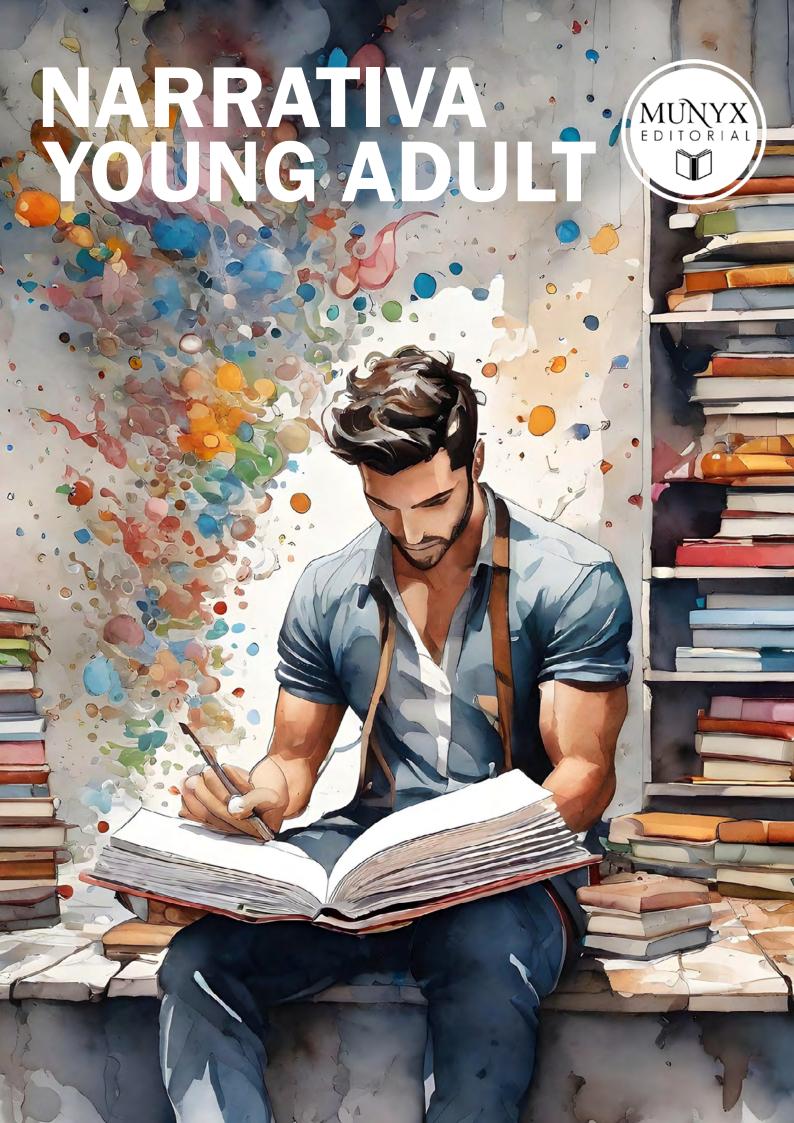
ISBN: 978-84-18552-90-8

PVP: 13,90€



Ser dragón es muy aburrido si estás solo y, además, tienes mala fama. Tampoco es fácil ser una niña, como Elena, y que no te hagan todo el caso que tú quieres. Menos mal que tienes a Pipa, tu perrita, tan lista y buena amiga. Y si un día, después de pillar una rabieta monumental, os vais a la montaña y os encontráis por casualidad con el dragón..., ¡entonces viviréis la aventura más emocionante que pueda imaginarse y dejaréis a todo el mundo con la boca abierta!







El verano que inventamos la nieve

ANA DRAGHIA

PVP: 19,90 € PÁGINAS: 382

ISBN: 978-84-129553-1-6



VERANO DE 1981

Lucile acaba de llegar a la Villa dei Cardellini, en la Toscana, donde va a convivir con el novio de su madre y su hijo, Timmy. La villa, con sus luces y sus sombras, se convierte en un lugar lleno de sensaciones y recuerdos en el que Lu redescubre el verdadero signifi cado de la familia, los sueños y el amor, pero también se topa con un oscuro secreto que se remonta a 1930. ¿Qué hay de verdad en la antigua leyenda que asegura que la casa está habitada por los fantasmas de Beatrice y sus jilgueros?

¿Y si despues de todo el amor no es su ciente para salvarnos del olvido?

OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA



El castillo de los engaños

PVP: 17,90 €
PÁGINAS: 450
ISBN: 978-84-123594-7-3



En Áurea se escuchan rumores de guerra y ni siquiera los Principados son capaces de acallar-los. Cassandra es consciente de ello cuando se ve obligada a aceptar la propuesta de la princesa de Caléndula y abandona Isla Brava para ayudar a su padre. Pero su don se vuelve demasiado valioso en tierras hostiles y pronto se verá envuelta en un complot de mentiras y secretos. ¿Qué precio tiene la libertad en el castillo de los engaños?







PVP: 20.90 € PÁGINAS: 424

ISBN: 978-84-125415-6-4

Falsas identidades, secretos, el plan secreto de un robo y líos del corazón. ¿Qué puede salir mal?

Desde luego, esa es una frase que Zoe no deja de repetirse desde los últimos acontecimientos. Y es que a su mejor amiga no se le ha ocurrido otra cosa que pedirle que viaje hasta la otra punta del mundo, a Seúl, en Corea, y se haga pasar por ella durante dos semanas para conservar el apartamento que acaba de conseguir alquilar en vista de su próximo ascenso. Fácil, ¿no? O lo sería, si no fuera porque Zoe no conoce el idioma, tampoco sus costumbres, y, por supuesto, no deja de meterse en problemas... que incluyen a chicos demasiado guapos y encantadores para su desgracia.

NOVEDA

EL PRÍNCIPE BENGALÍ



PVP: 18.90 € PÁGINAS: 254

En el corazón de la India británica del siglo XIX, Angelina y Hasin se ven atrapados en una encrucijada. Lo que comienza como una inocente prueba de amor pronto se convierte en la causa de su dolorosa separación. Forzada a abandonar Calcuta y a adaptarse a la rígida sociedad londinense, preparan a la joven para convertirse en una dama casadera, mientras que él y su familia, despojados de su honor, deben regresar a Cuttack sumidos en la pobreza. Siete años más tarde, atrapada en una jaula de oro, Angelina encuentra en un comprometido matrimonio con el poderoso gobernador de Bengala la oportunidad para escapar y redimirse. Dispuesta a todo para reencontrarse con Hasin y obtener su perdón, se embarca en un viaje épico que la llevará a través de los exóticos paisajes de Bombay, el canal de Suez, la Exposición Universal de París y las agitadas calles de Londres y Edimburgo.

¿Podrá Angelina encontrar su propio camino y volver a tejer su destino junto a Hasin o sus vidas serán hiladas por fuerzas que van más allá de su control?



LAURA BORONAT



Cuando las tontugas Juelen CONSUELO PASCUAL DEL RIQUELME

PVP: 22,90 € PÁGINAS: 400 APROX ISBN: 978-84-129553-2-3



Lidia tiene que tomar una decisión. Nuria no quiere oír hablar del amor. Roberto huye de la verdad. Hugo se aísla. Aquel verano todos se resistían a avanzar, y Salamanca los observaba con la pereza que te da el ser muy vieja y más sabia. Cuando el bicampeón olímpico de piragüismo le ofrece a Lidia cuidar de su hijo Hugo durante las vacaciones de verano, ella se dice que un tiempo sabático le vendrá bien para aclarar sus ideas sobre su futuro profesional. Ninguno de los dos podía imaginar lo que acabaría significando. Una historia de enredos como el Jardín de Calisto y Melibea, junto a la muralla antigua. De pérdidas y encuentros en la Plaza Mayor y sus terrazas al sol. De noches de verano por la ribera del Tormes. De miradas transparentes a través de las vidrieras de la Casa Lis. Un paseo por los recovecos del corazón, donde uno puede ser valiente temblando de miedo.

OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA



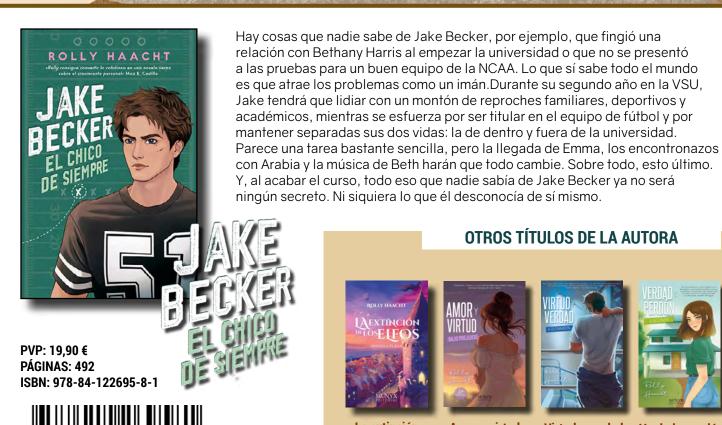
Crónicas de la señora de Lunamore

PVP: 17,50 €
PÁGINAS: 510
ISBN: 978-84-120160-6-2



Crónicas de la señora de Lunamore. Fénix

PVP: 18,90 € PÁGINAS: 606 ISBN: 978-84-124213-8-



OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA



17.90 €

470 pags.







Virtud y verdad a quemarropa

978-84-120160-7-9 460 pags.





Verdad y perdón a destiempo

978-84-121373-0-9 18.50 € 570 pags.



LAIA TINAUT



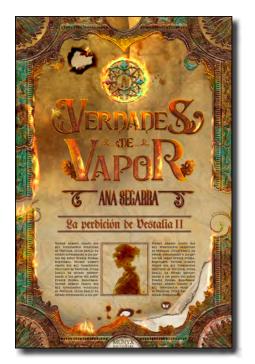
ROLLY HAACHT

En la turbia Euskadi de los 90, Naia intenta resolver el asesinato de su madre. Buscando al culpable, se topa con una secta esotérica que realiza sacrificios humanos. Para encontrar respuestas debe zambullirse en los bajos fondos de la magia negra, entre rituales y espíritus. Por suerte, no es la única que va detrás de algo: Kaos quiere a Naia, Alicia dinero, Fabio marihuana y Aitor una vida mejor. Juntos intentarán derrotar al akelarre, pero solo tendrán tres posibles fi nales: lograrlo, matar o morir.









ANA SEGARRA



PVP: 21,90 € PÁGINAS: 504

ISBN: 978-84-125415-4-0

Verdade Some Vapo R

Cinco años después del Gran Cataclismo, mientras Eneas Lockwood lucha por sobrevivir en una isla desconocida y Carey Regminton se prepara para asaltar otra taberna, la Nueva Gobernacía procura mantener el orden para que el sistema de verdades que ha instaurado funcione a la perfección. En un mundo donde las mentiras han dejado de valer, los secretos ya no están a salvo en ninguna parte, y mucho menos desde que aparecieron los Herederos de la Verdad, dispuestos a todo con tal de vender las confesiones de los demás habitantes de Vestalia. Es por eso por lo que la desconfi anza es tan palpable como las ruinas que decoran cada ciudad del país y tan peligrosa como los muros que todavía amenazan con derrumbarse.

OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA



PVP: 18,90 € PÁGINAS: 360 ISBN: 978-84-125415-9-5

El guardián de la memoria



mentiras

PVP: 17,90 €

PÁGINAS: 470

ISBN: 978-84-124213-0-9

Forja de



9 | 7 8 8 4 1 2 | 4 2 1 3 2 3

PVP: 18,90 € PÁGINAS: 424

ISBN: 978-84-124213-2-3

El narcisista Hartley Beltford, hijo menor del conde de Glamourgan. recibe las peores calabazas de su vida cuando la joven con la que iba a casarse se fuga con un mozo de cuadra. Un drama que no sería para tanto si no fuera porque el ama de llaves, bruja y pelirroja, le lanzó una maldición cuando era niño: debe casarse antes de que termine su primera temporada social o los lobos acabarán con él. Por desgracia para Hartley, la temporada ha finalizado; por lo que decide organizar un último baile con la intención de encontrar a su nuevo amor verdadero. Lewis Howl, el sastre más aclamado de Londres, es el encargado de confeccionar el traje que Hartley llevará en la fiesta. Y Lewis lo trataría como a cualquier otro noble caprichoso y difícil de soportar, pero la diosa luna comienza a susurrarle que es la otra mitad de su alma. Cuando necesitas un matrimonio con el que esquivar a la muerte, resulta inoportuno enamorarte de quien deberías alejarte. Porque, dejando a un lado las barreras sociales, Lewis también está maldito: es un hombre lobo. Su sueño imposible es acudir al baile que Hartley ha convocado; ese que tendrá lugar la próxima luna llena. Una noche mágica para transformarse, romper maldiciones... o empeorarlas.





EL SACRIFICIO A POSADA SHIMA

Jarreth lleva varios meses aislado, encerrado en su habitación. Se ha perdido en la culpa, hundiéndose en el lodo de la melancolía. La posada está detenida, estancada, al igual que él. La magia ha perdido su objetivo y nada funciona. Lo que creería que sería recuperar poco a poco la normalidad, se convertirá en un continuo tormento. La llegada de antiguos criados abrirá más sus heridas, la deslealtad que ha cosechado al desaparecer se hará patente, los secretos que atesora no podrán mantenerse ocultos por mucho tiempo y esa profunda tristeza de la que no podrá desligarse le hará estar más vulnerable que nunca. Aprovechando ese momento de debilidad, aparecerán fantasmas del pasado que clamarán venganza y la traición se desatará desde los estamentos menos pensados. El mago, además, no contará con que deberá enfrentarse al hambre y a la obstinación de aquel nuevo inquilino que late en su pecho y que le quemará con recuerdos que pree olvidar.



PVP: 19.90€ PÁGINAS: 436

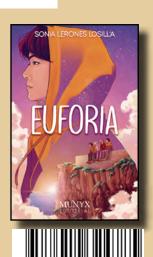
ISBN: 978-84-121373-1-6

OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA



La posada Shíma

978-84-948194-6-9 400 pags.



La chica del corazón de agua

> 978-84-120160-3-1 17€ 452 pags.

Euforia

978-84-123247-8-5 17,90 € 404 pags.





EL DON DE LA DIOSA TRILOGÍA





Un mundo amenazado por una Diosa. Una sociedad sometida y dividida por ideologías.
Una reina cruel dispuesta a todo por hacer prevalecer su poder.
Y dos hermanos separados por un sistema injusto.

OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA

Travesía

PVP: 16,90 € PÁGINAS: 322 ISBN: 978-84-124213-7-8







África Vázquez Bettrán

Japón, siglo XVII. Tras las guerras civiles que han de San grado el país, la ciudad de Osaka se ha convertido en el escenario de la lucha entre los samurai, nobles guerreros fieles al gobernador, y los ninjas, sanguinarios asesinos que viven ocultos. Akane es la única hija de Duarte Gomes, mercader al servicio de la Corona de Portugal. De sangre europea y criada en Japón, todo apunta a que su destino es casarse con el pájaro azul, un famoso samurái; pero, cuando su camino se cruza con el de un misterioso Ninja, su destino cambia radicalmente.



PVP: 16,90 € PÁGINAS: 360 ISBN: 978-84-121373-6-1



OTROS TÍTULOS DE LA AUTORA

El cielo entre nosotros

PVP: 15 € PÁGINAS: 224 ISBN: 978-84-122695-3-6



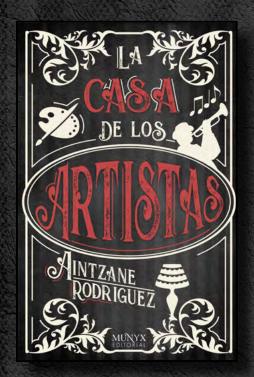






PVP: 17,50 € PÁGINAS: 332 ISBN: 978-84-123594-3-5





PVP: 16 € PÁGINAS: 372 ISBN: 978-84-949239-0-6



MINTZANE RODRIGUEZ DE LOS

Nueva York, años 20. La Ley Muda acaba con la música en los Estados Unidos, sumergiendo a los ciudadanos en el silencio más molesto y desolador. Anya Thompson es una joven que lo ha perdido todo menos el miedo, la inseguridad y la rutina. Jaime Fuentes, por otro lado, es un alocado mexicano que deja todo atrás para cumplir su sueño de convertirse en trompetista; sueño que queda truncado con esa nueva ley. Es por eso que Jaime comienza a refugiarse como músico en un club de música ilegal por las noches y como voluntario en un orfanato durante el día, acompañado de su mejor amigo Joe. Joe ha decidido dejar de encerrarse y no desaprovechar ni un solo minuto de su vida, lo que le impulsa a ayudar a Anya a superar sus miedos mientras se enfrenta a sus propios demonios. Las vidas de estos tres personajes se unen justo cuando ellos más lo necesitan, lo que obligará a Anya a cambiar su vida, a Jaime a luchar y a Joe a vivir.

SOMBRA AULLANTE

MARIO RAMÍREZ

Desde la caída del antiguo Imperio los magos han gobernado Ancuria. Su autoridad es ley; su poder, absoluto, y su legitimidad incuestionable. Sin embargo, su tiempo se agota, pues hace más de cincuenta años del nacimiento del último de los suyos. Mientras la sociedad se desmorona, un joven ladrón y su inseparable socio huyen de la justicia y se adentran en las despobladas tierras del norte, ajenos a lo que les depara el destino y a la tormenta que está a punto de desatarse a su alrededor. Pronto descubrirán que las buenas intenciones no son garantía de un feliz desenlace, que a veces hay que decir que no y que la culpabilidad es un persistente azote del que nadie huye por mucho tiempo. Pero, mientras tanto, hay que sobrevivir.

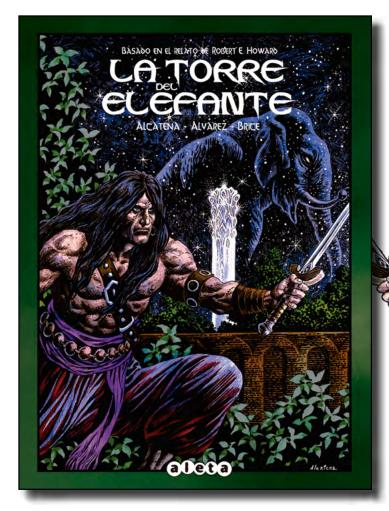
PVP: 18,90 € PÁGINAS: 538 ISBN: 978-84-123247-6-1













PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18589-38-6 Páginas: 80



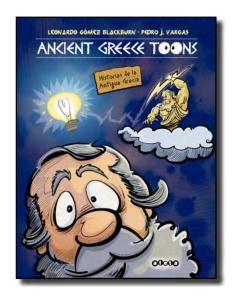
BASADO EN EL RELATO DE ROBERT E HOWARD

LA TORRE ELEPANTE

ALCATENA ALVAREZ BRICE

Después de una conversación en una taberna en la sórdida Zamora, Conan decide intentar lo imposible: robar la joya conocida como El Corazón del Elefante, escondida en una torre tan enigmática como impenetrable. Protegida por la magia negra del temido Yara y custodiada por criaturas de otras tierras, la torre esconde un secreto terrible.

¿Podrá Conan salir victorioso esta vez? El maestro del cómic argentino Enrique Alcatena (Acero Líquido, La Fortaleza Móvil, Batman, Conan) y el guionista chileno Claudio Alvarez (Heavy Metal, El último Detective) te llevan de vuelta al mundo de Robert E. Howard con una adaptación única de una de las aventuras más populares de Conan el Bárbaro, publicada originalmente en la revista Weird Tales en 1933.



La Antigua Grecia es un mundo desaparecido del que solo conservamos huellas gracias a los textos de algunos fifi lósofos, oradores, comediantes, poetas, dramaturgos e historiadores. No son muchos, pero tampoco son pocos, y su inflfl uencia en nuestros días es inmensa. En este libro, que a pesar de entretener posee un potencial educativo, esos viejos griegos escritores siguen presentes entre nosotros.



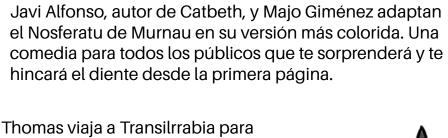
L€ONARDO GÓM€Z BLACKBURN

PEDRO J. VARGAS

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18589-35-5 Páginas: 80







Thomas viaja a Transilrrabia para encontrar al misterioso conde Gouda y llevarlo junto a él hasta su nuevo hogar en Cheeseborg. La temible sombra del vampiro se cierne sobre la vida de Thomas y su pareja, Ellen.



PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18589-34-8 Páginas: 80





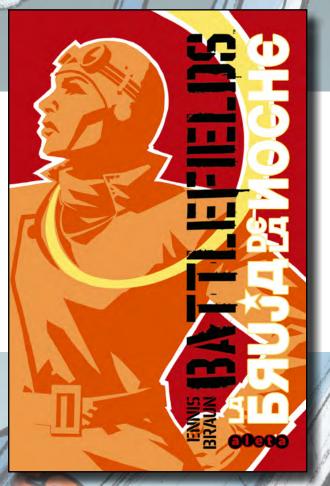
BATTEEE 135

GARTH ENNIS RUSS BRAUN

INCLUYE LOS NÚMEROS 1, 6Y 8 DE LA COLECCIÓN

> PVP: 29,90€ ISBN: 978-84-18589-33-1 Páginas: 240





INTEGRAL

TRES IMPACTANTES RELATOS
BASADOS EN LA HISTORIA
REAL DE COMBATIENTES
RUSAS, SIN
MIRAMIENTOS A LA HORA
DE DESCRIBIR CÓMO SE
COMBATÍA EN EL VIOLENTO
FRENTE ORIENTAL,
REALIZADOS POR DE GARTH
ENNIS (THE BOYS, RED TEAM) Y
RUSS BRAUN (THE BOYS, JACK
OF FABLES).

















COLECCIÓN

BATTLEFIELDS

1. LAS BRUJAS DE LA NOCHE

2. QUERIDO BILLY

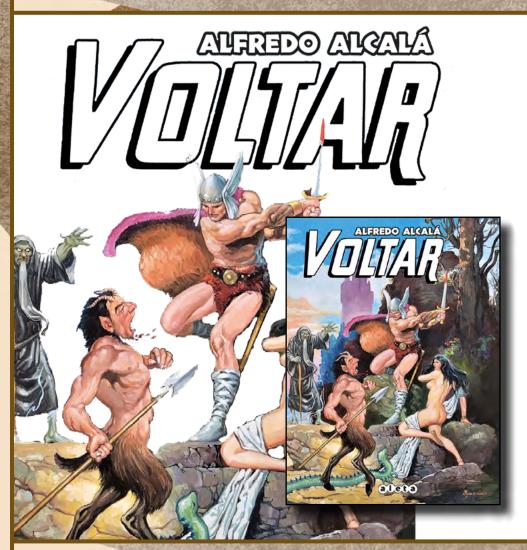
3. LOS TANQUISTAS 4. EL VALLE FELIZ

5. LA LUCIÉRNAGA Y SU MAJESTAD

6. MADRE PATRIA

7. POR VERDES PRADERAS 8. LA CAÍDAY ASCENSO DE

ANNA KHARKOVA



En la cúspide de su carrera, Alfredo Alcalá (Conan el Bárbaro, El Planeta de los Simios y muchos otros), resucitó al personaje creado en Filipinas en 1963 en dos historias largas escritas por Manuel Auad y Will Richardson que Aleta recoge en una edición integral con la mejor reproducción posible y que íncluye imágenes inéditas, además de una espectacular galería de ilustraciones del personaje.

PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-18589-32-4

Páginas: 144



SKY MASTERS OF THE SPACE FORCE

RECOPILACIÓN COMPLETA DE LAS TIRAS DIARIAS (1958-1961)

Por primera vez se recopila en un libro único todas las tiras diarias de Sky Masters, la obra maestra de Jack Kirby que apareció en los periódicos de todo el mundo durante 1958-1961, justo antes de que Kirby creara el Universo Marvel. La historia, que es independiente de la narrada en las planchas dominicales, recoge las aventuras del comandante Sky Masters durante la carrera espacial entre EEUU y la URSS que culminaría con la conquista de la Luna en 1969. Es el fascinante futuro visto desde la perspectiva de finales de la década de los 50 plasmado con un maravilloso dibujo realizado por dos leyendas como Jack Kirby y Wally Wood plenamente motivados, ya que el sueño de ambos era entrar en el mundo de la tira de prensa por la puerta grande. La combinación del talento de ambos autores ha creado una obra única en la historia del cómic estadounidense que no puede faltar en tu biblioteca.

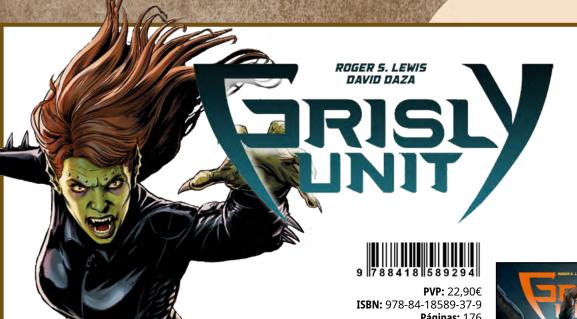




PVP: 39,90€

ISBN: 978-84-18589-31-7

Páginas: 320





PVP: 19,90€ **ISBN:** 978-84-18589-29-4 Páginas: 160

Páginas: 176

DURANTE UNA HISTÓRICA RUEDA DE PRENSA. EL PRESIDENTE OBAMA HA **RECONOCIDO QUE "LOS MONSTRUOS** SON REALES" Y HA ACTIVADO LA UNIDAD GRISLY, EL GRUPO ESPECIAL PARANORMAL DE LA CIA, PARA LIDERAR LA LUCHA MORTAL **CONTRALOS NEFILIM Y DEMÁS** CRIATURAS DE LA BIBLIA DEL ANTIGUO TESTAMENTO QUE ATACAN LA TIERRA.



Dos mujeres atrapadas en una casa rodeada por una horda zombi deben encontrar nuevos motivos para no rendirse, para no caer en la desesperación y seguir luchando, con el deseo como motivador principal para elegir la vida.

Sergio Carrera, autor detrás de ALMA y TOXIC DETECTIVE, nos trae ahora DEVOUR, un thriller erótico que busca borrar los límites entre el horror y los más bajos instintos de la naturaleza humana.

PVP: 15€

ISBN: 978-84-18589-30-0

Páginas: 80









Villi

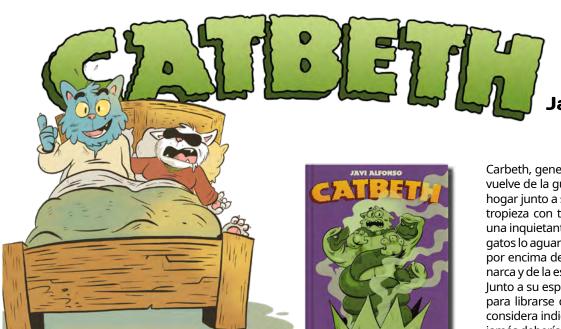


ISBN: 978-84-18589-27-0

Páginas: 112



Christine Daaé, convertida en la obsesión del horriblemente desfigurado y misterioso Fantasma de la ópera, el genio musical que gobierna mediante el miedo la Ópera de París desde su guarida subterránea bajo las calles de la ciudad. Revive cada momento y cada canción del clásico musical, desde la legendaria caída del candelabro hasta la primera visita de Christine a las catacumbas de París y la guarida del fantasma. Abre tu mente, deja que tu fantasía se despierte y regresa con este cómic a las maravillas de El Fantasma de la ópera.



Carbeth, general del reino de los gatos, vuelve de la guerra y va de camino a su hogar junto a su amigo Jacko cuando se tropieza con tres brujas que le revelan una inquietante profecía: el trono de los gatos lo aguarda, pero tendrá que pasar por encima de los cadáveres de su monarca y de la estirpe de su propio amigo. Junto a su esposa traza un extraño plan para librarse del actual rey, figura que considera indigna, puesto que un perro jamás debería acercarse al trono del reino de los gatos. La culpa, la traición y la ambición lo ciegan, la tragedia se desatará y todo se volverá en su contra.

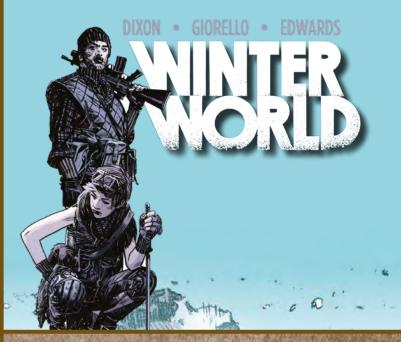
PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-18589-24-9

Páginas: 80



Una adaptación infiel de MACBETH, la famosa obra de William Shakespeare en la que se sustituye a reyes y cortesanos por gatos, perros y ratas, y que transforma el clásico en un locura divertida y anárquica con pinceladas que se debaten entre lo cómico y lo trágico.



En un futuro sombrío y desolado, cuando nuestro mundo está completamente envuelto en hielo, un aventurero amoral y una niña huérfana forman una improbable alianza... ¡y juntos luchan con uñas y dientes para sobrevivir!



PVP: 17,90€ ISBN: 978-84-18589-02-7 Páginas: 144



PVP: 17,90€ ISBN: 978-84-18589-14-0 Páginas: 96

788418 589140



PVP: 17,90€ **ISBN:** 978-84-18589-26-3 **Páginas:** 96



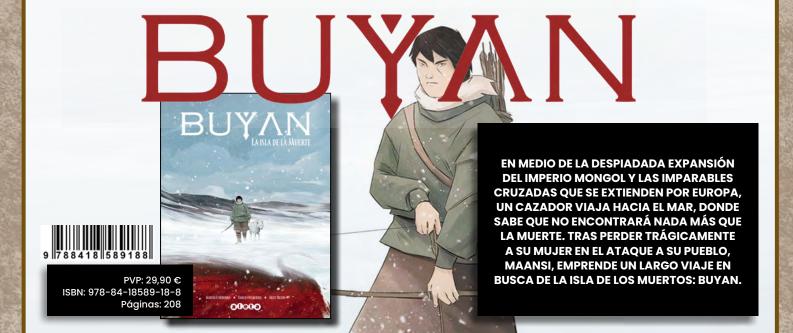


PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18589-23-2 Páginas: 96





¡LOS NAZIS HAN ROBADO UN ANTIGUO TESORO VIKINGO Y LOS MUERTOS SE HAN LEVANTADO PARA RECUPERARLO!



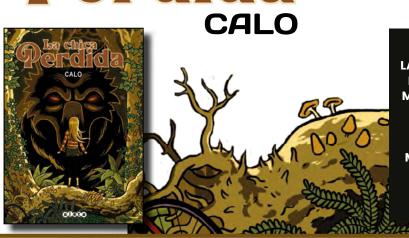


ISBN: 978-84-18589-25-6 Páginas: 72

PVP: 19,90€



LARA ES UNA ADOLESCENTE QUE
NO ESTÁ PASANDO SU MEJOR
MOMENTO ANÍMICO. SU MADRE
SE HA MARCHADO, SU PADRE
NO LE PRESTA DEMASIADA
ATENCIÓN Y SU ABUELO
MATERNO ES LA PERSONA MÁS
RARA QUE HAYA CONOCIDO
NUNCA.



REVIVAL

TIM SEELEY + MIKE NORTON

COMPENDIUM 1



PVP: 34,95 € ISBN: 978-84-16486-90-8 Páginas: 296 **COMPENDIUM 2**



PVP: 34,95 € ISBN: 978-84-18589-17-1 Páginas: 320 **COMPENDIUM 3**



PVP: 34,95 € ISBN: 978-84-18589-19-5 Páginas: 296 **COMPENDIUM 4**



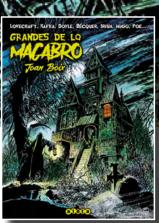
PVP: 34,95 € ISBN: 978-84-18589-22-5 Páginas: 296

9 | 788418 | 589225



PVP: 18,90 €
ISBN: 978-84-18589-09-6
Páginas: 160







PVP: 18,90 € ISBN: 978-84-18589-15-7 Páginas: 128

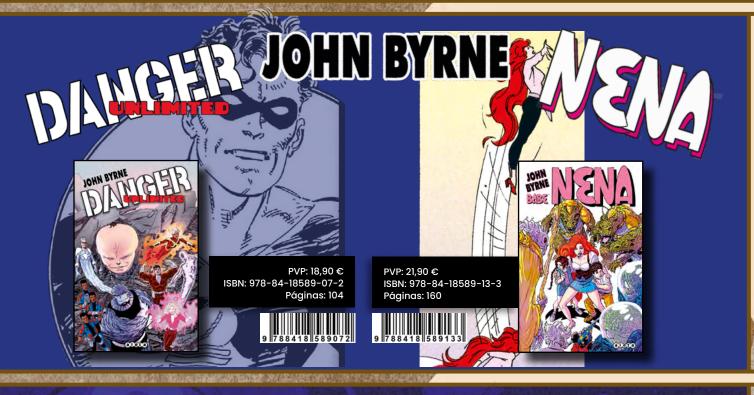
ANTOLOGÍA





PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-18589-20-1 Páginas: 88

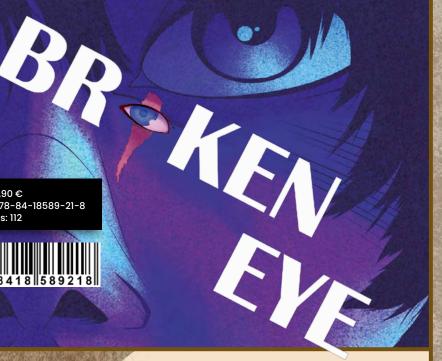
DESPUÉS DE HABER FUNDADO UNA COMUNIDAD DE AMIGOS DURANTE SUS ESTUDIOS, EL JOVEN J.R.R. TOLKIEN SE INCORPORA AL EJÉRCITO BRITÁNICO EN 1915. SE REENCONTRARÁ CON SUS CAMARADAS EN EL FRENTE AL NORTE DE FRANCIA Y MANTENDRÁ CONSTANTEMENTE CORRESPONDENCIA CON ELLOS. JUNTOS LUCHARÁN EN LA BATALLA DEL SOMME, UNA DE LAS MÁS MORTÍFERAS DE LA HISTORIA. EL HORROR DE LA GUERRA MARCARÁ IRREMEDIABLEMENTE A TOLKIEN E INFLUIRÁ PROFUNDAMENTE EN LA CREACIÓN DE SU UNIVERSO LITERARIO.

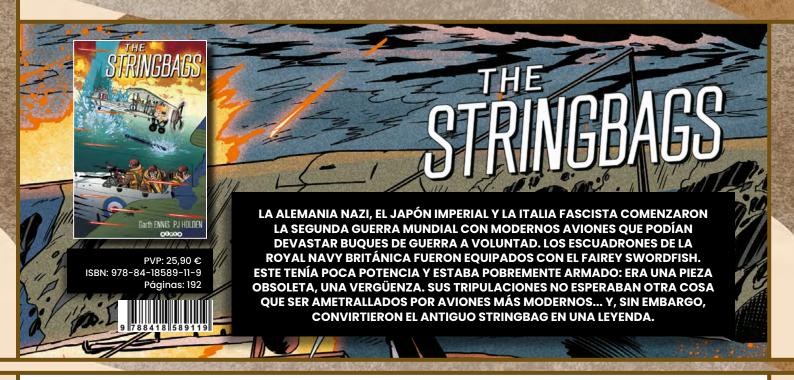


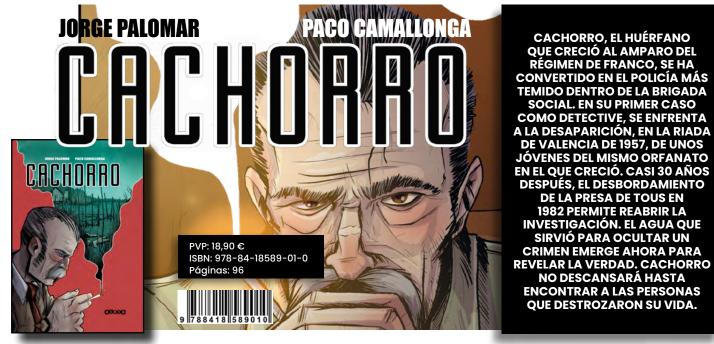












The waid · oosterveer
UNKNOWN

EL DIABLO HECHO CARNE



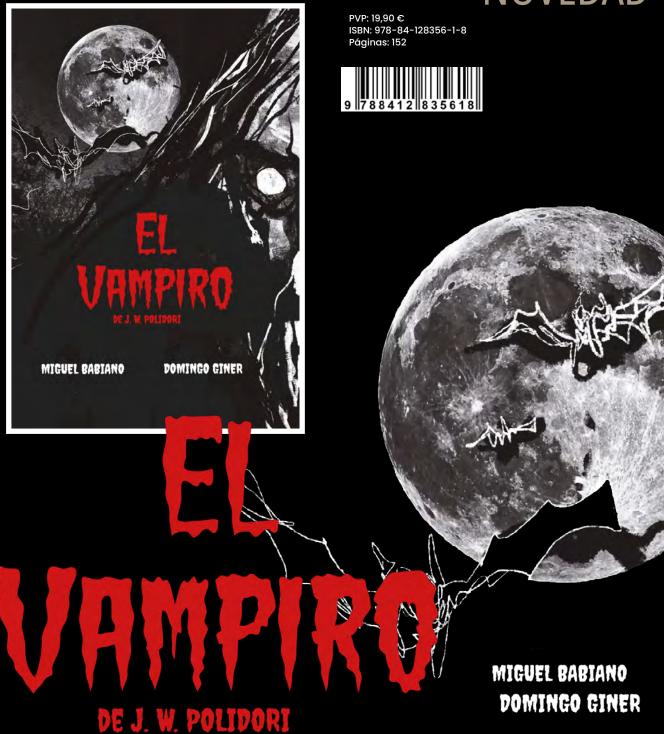
UN AÑO DESPUÉS DEL MISTERIO QUE CAMBIÓ LA VIDA DE CATHERINE ALLINGHAM, LA MEJOR DETECTIVE DEL MUNDO REGRESA CON UN NUEVO Y ESCALOFRIANTE CASO. LOS RESIDENTES DE MOUNTAIN OAK ESTÁN APARECIENDO MUERTOS, Y CADA VÍCTIMA DEJA UN MENSAJE DIFERENTE ESCRITO EN LA ESCENA DEL CRIMEN. CATHERINE Y SU NUEVA ASISTENTE PERSONAL, ADRIANA, ESTÁN TRAS LA PISTA.



NOVELA GRÁFICA Y CINE



NOVEDAD



Es bien conocida la legendaria propuesta de Lord Byron durante el verano de 1816, según la cual cinco miembros de la alta sociedad inglesa, reunidos en una mansión suiza, debían pergeñar un relato de miedo. Allí se gestó el germen de lo que luego serían dos novelas fundacionales del género de terror: Frankenstein o el moderno Prometeo, de Mary W. Shelley, y El vampiro, de John William Polidori. Esta última fue la piedra angular sobre la que se construyeron las posteriores fi cciones en torno al vampirismo. Miguel Babiano y Domingo Giner ofrecen una adaptación en viñetas, moderna y vibrante, de la clásica novela de John Polidori.

NOVEDAD

HII DE EDGAR ALLAN POE

ELCHINODEPELOCRESPO MATÍAS MUZZILLO

La narración de Arthur Gordon Pym, de Edgar Allan Poe, destaca como la única novela del genial escritor de Boston; un texto tan enigmático como estimulante. Se diría que pocas veces se ha aprehendido de forma tan certera el vértigo del mar abierto, una zozobra literaria y espiritual que llega a su paroxismo con su críptico fi nal, germen de muchas otras fi cciones. Elchinodepelocrespo y Matías Muzzillo se han embarcado en la aventura creativa de trasladar el original al lenguaje del cómic. Un poderoso blanco y negro y una narración a la altura son los aparejos de los que se han servido, muestra una vez más de la interconexión entre las distintas artes narrativas.

> PVP: 22,90 € ISBN: 978-84-128356-3-2



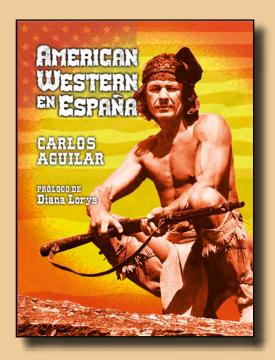
MAQUIS

NOVEDAD

LA HISTORIA PEPE GÁLVEZ DE CISQUET ADRIÁN BAGO

Maquis es la historia real de Cisquet, un joven de Olot, desde que empezó a ser adulto, durante la retirada de los defensores de la Segunda República, hasta que murió fusilado en el Camp de la Bota de Barcelona, siete años más tarde. Un recorrido vital que incluye su paso por varios campos de internamiento franceses y su posterior integración dentro del maquis español, que luchaba junto al francés contra los ocupantes alemanes, militancia que le llevó a la primera línea en la liberación de la ciudad francesa de Foix. Un itinerario que se culmina con su retorno en España para intentar organizar, sin éxito, bases para la guerrilla que luchaba contra la dictadura franquista. Un álbum escrito por el prestigioso guionista Pepe Gálvez con el cual el dibujante Adrián Bago, secundado por el pincel para las aguadas, se adentra con éxito en el cómic histórico. DE CISQUET PEPE GÁLVEZ PVP: 20 € ISBN: 978-84-128356-7-0 Páginas: 96

NOVEDAD



PVP: 21,90 € **ISBN:** 978-84-128356-5-6 **Páginas:** 264



El presente ensayo documenta e ilumina el cometido de España (su industria fílmica y entramado político-social, sus paisajes y escenarios, su personalidad) en el western americano desde que brotó en nuestro país a finales de los años 50, tanto mediante coproducciones cuanto en películas íntegramente estadounidenses. Estructurado en forma cronológica, inserta la valoración cinéfila en el seno del contexto cultural e histórico, incluyendo referencias costumbristas y anecdóticas y prestando gran atención a las localizaciones (el norte de Madrid y la provincia de Almería, principalmente) y los decorados (poblados, ranchos, fuertes, etc.).

CARLOS AGUILAR



NOIR 80 Cine negro internacional 1980-1990

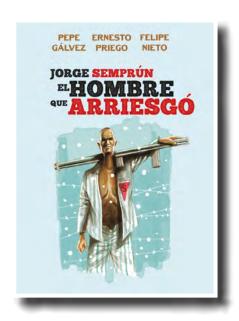
ADRIÁN ESBILLA

PVP: POR DETERMINAR ISBN: 978-84-128356-4-9 Páginas: POR DETERMINAR



Durante los años ochenta se vivió un interesante periodo en el cine negro de todo el mundo, pues todavía daba sus últimos coletazos el poliziesco italiano y el polar francés mientras se sentaban las bases para la renovación con títulos como El embrollo, Diva, Scarface-El precio del poder o The Killer, título de referencia para el policiaco producido desde Hong-Kong y pieza angular en los nuevos cauces que adoptaría el género.







PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-128356-0-1

Páginas: 112

JORGE SEMPRÚN ELHOMBRE QUE ARRIES GÓ

PEPE ERNESTO GÁLVEZ PRIEGO

El trazo de Ernesto Priego y el guion de Pepe Gálvez reconstruyen, en colaboración con el historiador Felipe Nieto, las vivencias de Jorge Semprún en el campo de concentración de Buchenwald, en la Resistencia y en la lucha antifranquista, una época de su vida determinante en su obra literaria posterior, en la que sus novelas y sus guiones, para directores como Alain Resnais y Costa-Gavras, dan testimonio de la evolución de Europa en el siglo XX.



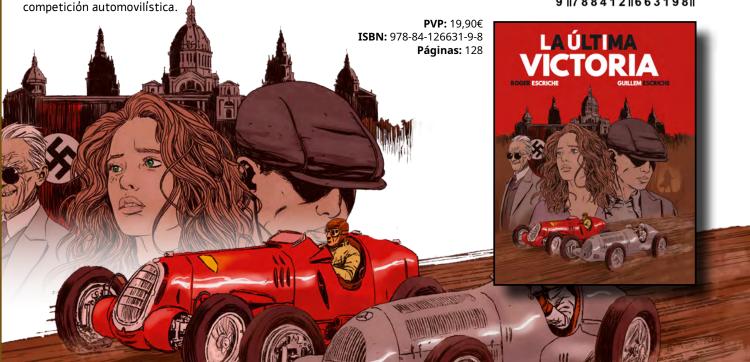
El Grupo DAS (Gruppe Deutsche Anarcho-Syndikalisten) fue una de las organizaciones que continuó luchando contra el nazismo fuera de Alemania. Poco se sabe de las actividades de sus miembros en Barcelona antes del golpe militar de julio de 1936, pero es probable que, además de sus trabajos privados, espiaran y controlaran a los servicios secretos del III Reich. La última victoria mezcla el espionaje en la Barcelona de 1936 con la emoción de la competición de Fórmula I. Inspirándose en hechos reales y en el convulso mapa sociopolítico de la época, pocas semanas antes del estallido de la Guerra Civil, La última victoria trae todo el suspense de una trama de espionaje con un trasfondo histórico documentado y la competición automovilística.

LA ÚLTIMA VICTORIA

ROGER ESCRICHE

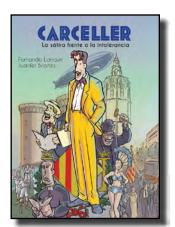
GUILLEM ESCRICHE





CARCELLER

La sátira frente a la intolerancia



PVP: 17.90€ ISBN: 978-84-126631-8-1 Páginas: 96



Carceller es la biografía de uno de los mayores editores de publicaciones humorísticas del siglo XX. A través del dibujo de Juanfer Briones conoceremos el perfil y la vida agitada de Carceller, cuyo humor le deparó una muerte horrible: fue capturado por las tropas del general Franco y murió tras tragarse varios ejemplares de La Traca.







La epopeya de los republicanos españoles a partir del emocionante relato biográfico de Paco Aura. Desde el exilio en Francia, como refugiado, hasta su paso por el campo de concentración de Mauthausen, Esperaré siempre tu regreso constituye un vivido y apasionante testimonio de un episodio histórico. Con la ambición y la búsqueda permanente de modernidad característica de la mejor escuela valenciana, Jordi Peidro nos sirve en Esperaré siempre tu regreso una novela gráfica conmovedora, llamada a fundir la capacidad narrativa y la expresividad del trazo con la transcripción de un relato que es una vida; un bagaje vital con el cual el lector completará el puzle de la historia y cambiará su visión de nuestro presente.



PVP: 19.90€ ISBN: 978-84-126631-6-7





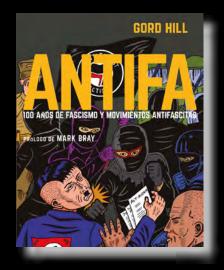
PVP: 20,90€

ISBN: 978-84-126631-3-6

Páginas: 128



LAS IMPACTANTES IMÁGENES DE NEONAZIS marchando por Charlottesville (Virginia) durante el verano de 2017 perduran, pero también las de los manifestantes antifascistas que arriesgaron sus vidas para contramanifestarse. Con una mirada perspicaz y una gran determinación, el autor norteamericano Gord Hill analiza la historia del fascismo durante los últimos 100 años y los simultáneos movimientos antifa que han trabajado para derrocarlos. El fascismo es una ideología política relativamente nueva. Sin embargo, en su corta historia se han perpetrado en su nombre algunas de las mayores atrocidades contra la humanidad. Sus raíces se afianzaron en la Italia posterior a la Primera Guerra Mundial y se extendieron a través de la Alemania nazi, la España de Franco y el Ku Klux Klan en los Estados Unidos. Ahora, envalentonado desde que Donald Trump accedió a la presidencia estadounidense, el fascismo de nuevo está vivo y coleando. Al mismo tiempo, los activistas antifa han demostrado, a lo largo de la historia y hasta nuestros días, que el espíritu de resistencia también sigue vivo. En este libro encontrará la historia de ambos movimientos. Incluye prólogo de Mark Bray, autor de Antifa: The Anti-Fascist Handbook.



EL PARTIDO DE LA MUERTE

PVP: 16,90€ **ISBN:** 978-84-120968-6-6 **Páginas:** 96



Pepe Gálvez y Guillem Escriche

Durante la Segunda Guerra Mundial, en Ucrania como república ocupada, se celebró un partido de fútbol entre un equipo alemán y otro ucraniano. Este encuentro adquirió un cariz que no se agotaba en lo deportivo; suponía el enfrentamiento de dos visiones antagónicas: el altavoz propagandístico que pretendían los jerarcas nazis frente a la ansiada ráfaga de moral para la oprimida población civil. Este álbum reconstruye el partido de fútbol que conmovió al mundo. Sigue a ese once mítico en sus entrenamientos, en sus dudas, en una encrucijada vital en la que se agolpan los sentimientos y la lucha interna entre la integridad, el heroísmo y salvar la propia vida.





El 12 de abril de 1961, Yuri Gagarin, un joven mecánico, entró en la historia como el primer ser humano en viajar al espacio. Detrás de este hombre orbitando la tierra en soledad, destacados equipos de científicos se habían movilizado en el mayor de los secretos. Este álbum describe la proeza y la vida posterior del cosmonauta, al tiempo que relata la carrera del espacio mantenida en paralelo entre los Estados Unidos y la Unión Soviética.

La URSS, con cabezas visibles como el ucraniano Serguéi Korolev, fundador del programa espacial soviético, o la cosmonauta Valentina Tereshkova, se midió con la NASA y Von Braun en una pugna por mantener el liderazgo en la conquista del espacio que se saldó con varios accidentes antes de lograr el ansiado éxito



PVP: 17,95€

ISBN: 978-84-126631-0-5

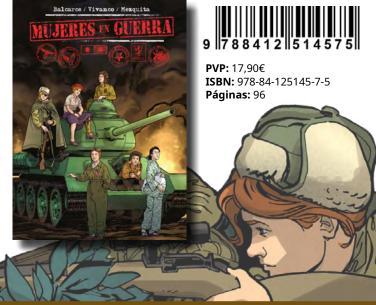
Páginas: 120

Balcarce / Vivanco / Mezquita



Nueve historias reales protagonizadas por mujeres durante la Segunda Guerra Mundial, desde el frente del Pacífico a la nevada Rusia.

Este volumen incluye nueve historias insólitas e inspiradoras sobre el papel de nueve mujeres en período de guerra: francotiradoras, pilotos, tanquistas, espías, guerrilleras, etc. Historias con nombres y apellidos, con frecuencia olvidados en las crónicas, y que, gracias al arte de Fabián Mezquita, Gastón Vivanco y Emilio Balcarce, vuelven a primera línea.vida... y algunas de sus mayores obras maestras.





JUSTICIA Y DIGNIDAD

Ferenc, Bast & La Boîte à Bulles



PVP: 14,90 € ISBN: 978-84-120968-9-7 Págings: 112

Junio de 2013, El Cairo. Dos años después de la caída de Mubarak, Egipto vuelve a tomar las calles para exigir la salida de Mohamed Morsi, el presidente recién elegido. Cansada de esta revolución sin fin, Layla prefiere concentrarse en terminar sus estudios. Pero Asim, un amigo de infancia obsesionado con la política, insiste en que lo acompañe a la plaza Tahrir. Layla finalmente se deja llevar por este viento de libertad y ese espíritu solidario que parece reinar entre los manifestantes. Lo que lamentablemente no sabe es que la plaza Tahrir se va a convertir en el escenario de una forma particularmente salvaje de acoso sexual. Al iniciar una investigación sobre el martirio de Azza Suleiman, golpeada por soldados egipcios en diciembre de 2011, los autores de *Justicia y dignidad* pensaron en «insuflar vida» a Layla. Sus primeras pesquisas les llevaron a ampliar el espectro de sus investigaciones.



AQUELLA GUERRA QUE SUFRIMOS

Jordi Peidro

Entre 1936 y 1939 se desarrolló en España la que se denominaría, de forma tan poética como alejada de la realidad, la última guerra romántica. Atrapando a los participantes no por ideología, sino por ubicación geográfica, fue un preludio de lo que muy poco después se desencadenó a nivel mundial.



PVP: 21,90 € ISBN: 978-84-125145-1-3 Páginas: 224



MIGUEL NÚÑEZ. MIL VIDAS MÁS

Pepe Gálvez y Alfonso López

PVP: 14,90 € ISBN: 978-84-120968-4-2 Páginas: 128 **9** 7



Miguel Núñez se describía a sí mismo como un cocodrilo viejo, «pues nací en el año veinte y tuve la suerte de vivir los años de la República, los de la Guerra Civil y, también la suerte, por qué no decirlo, de vivir los años de la lucha contra la dictadura». Sus vivencias nos hablan con elocuencia no solo de lo que significó la dictadura franquista sino, sobre todo, de lo que fue la lucha por la democracia. Luego, cuando la Transición pareció que ponía fin a tantos años de ignominia, Miguel Núñez puso rumbo hacia otro tipo de solidaridad: la internacionalista con los pueblos de la América expoliada y empobrecida. En ese empeño fue un precursor de la alternativa progresista a la globalización de los poderosos.



PERISCOPIO

Emilio Balcarce y Oski Yañez

PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-125145-3-7 Páginas: 80



Varias historias reales sobre submarinos. Recorre desde el primer submarino que entró en combate en la Guerra de Secesión hasta algún caso reciente. Así, conoceremos el devenir del Surcouf, de la Armada francesa, entonces el submarino más grande del mundo, que portaba un hidroavión y que tuvo una historia muy particular al quedar Francia como territorio ocupado en la Segunda Guerra Mundial. Del frente del Pacífico se rescatan varias historias, como la de los cinco submarinos enanos nipones que atacaron Pearl Harbor o el USS TANG SS306, uno de los más activos de la Armada estadounidense. No podía faltar el misterio del U-333, sobre el cual este cómic aporta toda la documentación conocida.



CAVAY CALLA

PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-125145-0-6 Páginas: 152



Pepe Gálvez, Manuel Granell y Sento Llobell

Recreación de la vida de Marcelo Usabiaga, desde los tiempos de la República hasta la llegada de la democracia, en la cual tuvo especial peso los años de la Guerra Civil y la inmediata posguerra. Es en la cárcel de Oviedo donde el periodista socialista Javier Bueno le explica la anécdota, con lección incluida, que da título a este libro. Y es que allí aprende que «¡Cava y calla!» es, en realidad, una consigna que llama a enfrentarse a la adversidad sin lamentarse y a mirar de frente a la represión y así, poder seguir adelante.

Los años de Charles Chaplin que comprenden desde Tiempos modernos al premio Óscar honorífico, un periodo atribulado de su vida, en el cual alumbró El gran dictador y tuvo que vérselas con la justicia de los Estados Unidos.

Lawrent & David SEKSIK FRANÇOIS

BIOGRAFÍA DE CHARLES CHAPLIN EN 3 VOLÚMENES

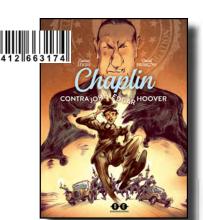


PVP: 19,90€

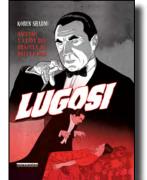
ISBN: 978-84-125145-4-4 Páginas: 76



PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-120968-1-1 Páginas: 80



PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-126631-7-4 Páginas: 80



LUGOSI

Koren Shadmi



PVP: 19.90 € ISBN: 978-84-125145-2-0 Páginas: 160

La vida de Bela Lugosi desde su juventud hasta sus últimos días: su vida en Hungría, su arribada a Nueva York y su éxito como estrella teatral y cinematográfica. Detalla la rivalidad con Boris Karloff y las películas realizadas para la Universal, MGM y companías de menor peso. También desgrana su decadencia y su asociación con el director Ed Wood Jr. «Este cómic maravilloso supone todo un festín de datos para conocer una biografía que se recorre de principio a fin: los triunfos, los fracasos, las anécdotas, así como los momentos de gloria y los puntos álgidos en la vida de Lugosi. De estrella rutilante de Hollywood a adicto, hasta su último intento de mejorar su salud y encarrilar su existencia, este cómic lo cuenta todo. Si eres un seguidor acérrimo de la vida y la carrera de Lugosi, este libro es para ti».

SERGIO LEONE

Noël Simsolo y Philan



PVP: 29.90 €: ISBN: 978-84-125145-5-1



Recreación de la vida de Sergio Leone en toda su complejidad y con abundantes anécdotas recreadas con notable sentido artístico. España, 1965. En el plató de La muerte tenía un precio, Sergio Leone, que ahora firma sus películas con su nombre real, conversa con un periodista para hablar de su trayectoria... Hijo de uno de los pioneros del cine italiano, Leone creció en la Italia fascista de Mussolini. Fue en este contexto que desarrolló su pasión por la literatura y el cine estadounidenses. Al final de la guerra debutó como ayudante de directores como Orson Welles o William Wyler. Cansado del péplum, inaugurará sin embargo su carrera como director con El coloso de Rodas. El deconstruir este género le brinda un nuevo nacimiento: el western, al que años más tarde insuflará una nueva vida... y algunas de sus mayores obras maestras.



CINE DE TERROR. 1950-1959

Carlos Aguilar

Un recorrido exhaustivo por la historia del cine de terror de los años 50, desde los grandes hitos hasta decenas de películas olvidadas. Apoyado por una edición extraordinaria, se analiza un periodo en el cual se efectuó el relevo entre el viejo star-system especializado —engrosado por Bela Lugosi, Boris Karloff, Lon Chaney Jr.— y el nuevo —Vincent Price, Peter Cushing, Christopher Lee, Barbara Shelley, Hazel Court—, años en los que se compaginan los terrores adolescentes de Herman Cohen y un puñado de cintas para autocines y doble programa con películas imperecederas llegadas desde todos los rincones del planeta, con especial profusión desde Reino Unido, Japón o México.

PVP: 21,90 € ISBN: 978-84-125145-9-9 Páginas: 304





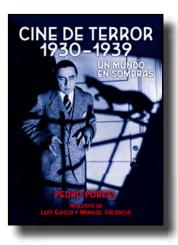
STOP-MOTION ESPAÑOL. 1912-1975

Adrián Encinas

En nuestro remoto pasado fílmico no faltaron quienes se entregaron a la técnica stop-motion y se enfrentaron al arduo rodaje fotograma a fotograma pese a la escasez de recursos y la ausencia de reconocimiento. Para este estudio no se han escatimado esfuerzos: se han visionado cortometrajes en filmotecas, recurrido al archivo de RTVE, contactado con profesionales y familiares, buceado en bibliotecas y hemerotecas, etc. Esta encomiable labor de investigación, en verdad de arqueología fílmica, quiebra años de olvido historiográfico para sacar a la luz un pasado oculto y sorprendente, que arranca en el cine mudo, sigue en la Segunda República, se prolonga durante el franquismo y los albores de la televisión pública, hasta el advenimiento de la democracia.

PVP: 29,90 € ISBN: 978-84-125145-6-8 Páginas: 408





CINE DE TERROR 1930 - 1939. UN MUNDO EN SOMBRAS

Pedro Porcel

Un análisis exhaustivo del cine de terror que hizo época, con títulos como *El doctor Frankenstein, Drácula, La isla de las almas perdidas...* cuya influencia se extiende hasta nuestros días, sin perder de vista latitudes distantes de Hollywood, con películas como *El misterio del rostro pálido, La Llorona, El misterioso Dr. Carpis, Sweeny Todd The Demon Barber of Fleet Street...* El autor aporta, en suma, las claves para comprender cada película y el entorno en que fue realizada, se acompaña el texto con citas de los artífices así como de historiadores y ensayistas, en una edición extraordinaria enriquecida con 700 imágenes, un índice de películas y otro onomástico.

PVP: 21,90 € ISBN: 978-84-946142-7-9 Páginas: 402





CINE CÓMICO ESPAÑOL 1950 -1961. RIENDO EN LA OSCURIDAD

Carlos Aguilar





Recorrido y análisis de una de las aportaciones capitales del cine español, la comedia de los años cincuenta, en la que destacaron la comedia negra, a la que se deben títulos como *Bienvenido, Mister Marshall* y la comedia rosa como de *Ana dice sí*. Ambas compartieron unos repartos cuya sola mención arranca una sonrisa, tal era el gracejo, la humanidad y el carisma que desprendían: nombres como los de Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Concha Velasco, entre otros. Espejo de una época, adversa en muchos sentidos, y no sólo en el de la producción, a menudo sesgada por la censura, la comedia española reflejó en clave de humor los modos y costumbres, las aspiraciones y las frustraciones.

MEMORIA Y VIÑETAS

PVP: 22 € ISBN: 978-84-946142-9-3 Páginas: 194

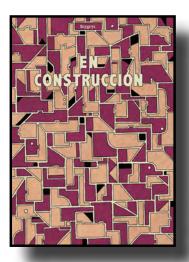


Varios Autores

La memoria histórica en el aula a través del cómic analiza el periodo comprendido desde la Segunda República hasta la Transición a partir de algunos de los cómics más relevantes de los últimos años. Es una obra concebida para el profesorado de Historia que quiera introducir el uso del cómic en sus clases, también de interés para quienes estudian e investigan sobre el medio. Por este motivo incluye una primera parte teórica: una introducción a la historia del noveno arte y un artículo dedicado al lenguaje del cómic, para luego desgranar en sendos capítulos la relación entre la memoria y el cómic y la memoria de las mujeres en el cómic reciente. Posteriormente, incluye 13 propuestas didácticas elaboradas en base a algunos de los mejores cómics que han tratado el periodo 1931-1982 de la historia de España, como Paracuellos, El arte de volar, Los surcos del azar o Estamos todas bien, entre otros.

EN CONSTRUCCIÓN

Stygryt



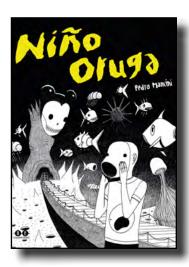
En construcción, un cómic que se construye a medida que se va leyendo y que se coloca entre las obras más sugerentes de Stygryt, ha ganado el I Concurso de Novela Gráfica Ajuntament de Paterna.



PVP: 13,90 € ISBN: 978-84-120968-7-3 Páginas: 136

NIÑO ORUGA

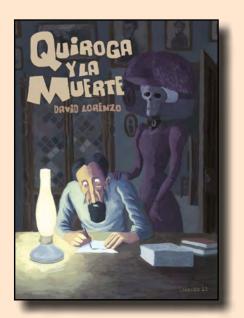
Pedro Mancini



Niño oruga, un viaje al ultramundo, a enfrentarse con uno mismo, para trascender el estado actual, planteado con toda la fuerza de un blanco y negro depuradísimo y un universo con unas imágenes potentísimas, con las que Pedro Mancini se ha distinguido como una de las voces punteras del nuevo cómic argentino y una firma a seguir

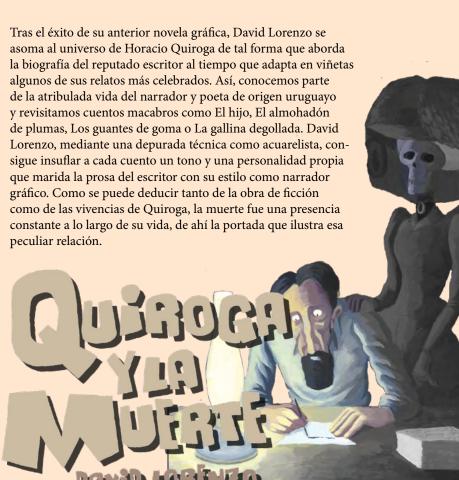


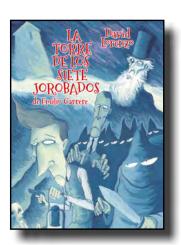
PVP: 15,90 € ISBN: 978-84-120968-8-0 Páginas: 176



PVP: 15,90 € ISBN: 978-84-126631-1-2 Páginas: 112







LA TORRE DE LOS SIETE JOROBADOS

PVP: 13,90€ ISBN: 978-84-120968-5-9 Páginas: 96



David Lorenzo

Adaptación al cómic de la novela Emilio Carrere *La torre de los siete jorobados*, clásico incontestable del fantástico español llevado al cine por Edgar Neville en 1944. Cobra así nueva vida, en viñetas, esta historia en la que una ciudad subterránea convive con la urbe de Madrid entre misterios, tahures y aparecidos. Todo el sabor del folletín, no exenta de ribetes entre lo excéntrico y lo sobrenatural, servido en una novela gráfica de lectura absorbente que demuestra que las grandes historias no están perdidas para siempre, sino que están llamadas a revivir periódicamente.



LA PISTA ATLÁNTICA

PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-120968-3-5 Páginas: 104



Miguel Calatayud

En un planeta agobiado por la superpoblación, diversas plataformas ganan terreno al mar, entre ellas *La Pista Atlántica*, que comunica América y la vieja Europa. En ese escenario futurista, Gili Lacosta y Romo, dada su condición de investigadores, se ven empujados a resolver una serie de crímenes. Este libro recoge los álbumes *La Pista Atlántica* y *El Proyecto Cíclope* en un solo volumen integral. Obra unitaria, por cuanto las dos aventuras comparten ambientación y personajes, se trata de una de las piezas destacadas de Miguel Calatayud. Una obra especialmente indicada para disfrutar de su trazo vanguardista, y, al tiempo, de ese espíritu lúdico y festivo tan característico, que casa a la perfección con esa mezcla afortunada de futurismo y género policiaco.



Brief Editorial

Educación y Pedagogia



HISTORIAS CON MIGA (5 AÑOS)

COLACHE Y LA MAGIA DE SUS OÍDOS

Araceli Chaves Morillas Ilustraciones: Tamara Anegón Pla.

Colache, aunque es sordo, puede oír. Qué extraño, ¿verdad? ¿Será cosa de magia?

Te daré una pista: sus papás han sido los principales magos, y el colegio, el escenario perfecto para su transformación. ¿Quieres saber cuáles han sido las claves para lograr hablar y superar los desafíos? ¡Entra a conocerlo, estará encantado de contártelo todo!





PVP: 10 € ISBN: 978-84-18641-42-8

Páginas: 44

NO QUIERO HERMANOS

Ana Altet Gonzálvez

¿Alguna vez te has preguntado cómo sería tu vida si fueras hijo único? Josep es el hermano mediano y, muchas veces, se siente un poco fuera de lugar. En una familia de tres hermanos, a veces es complicado contar tus cosas, hablar tranquilamente con mamá o papá o estar tranquilo durante un pequeño periodo de tiempo, ¡aunque sea en el baño! Un día, Josep desea con todas sus fuerzas no tener hermanos y, para su sorpresa, su deseo se cumple. ¿Cómo se sentirá cuando vea que realmente no tiene que compartir nada con nadie? ¿Le gustará eso de «estar solo»?



ISBN: 978-84-18641-35-0 Páginas: 54



MARUJA, LA BRUJA SIN ESCOBA

Isolina Espinosa Ventura Llúcia Carbonell Gamón

Maruja, la bruja sin escoba es la historia de una entrañable bruja a la que todos consideran un bicho raro, pero que, en realidad, es un ser lleno de bondad. Como todas las brujas, Maruja también tiene su propia escoba mágica. Su nombre es Lola y no es una escoba cualquiera. Lola es la amiga inseparable con la que Maruja viaja de estrella en estrella y con la que consigue ver el mundo de colores, pero también es la compañera incansable que le ayuda a llevar los ungüentos que ella misma prepara para curar a los niños de las aldeas cercanas. Un día, de forma insólita, Lola desaparece. Tras el inexplicable suceso, Maruja queda sumida en la tristeza hasta que, por fin, consigue descubrir el verdadero significado de la felicidad.



PVP: 8€ ISBN: 978-84-18641-32-9 Páginas: 34





LINA GOLOSINA

Almudena Durán Barrigón Javier Rojo Rubio



PVP: 8€ ISBN: 978-84-18641-38-1 Páginas: 54

Lina es una niña alegre y divertida que bajo el seudónimo Lina Golosina se convertirá en una superheroína que mostrará a niños y niñas la importancia del autocuidado, la salud y la ayuda a los demás.

Ella enseñará a todos qué es la diabetes y los poderes que pueden tener muchas cosas y alimentos como un zumo. ¿Quieres unirte a esta aventura y descubrir el secreto de Lina?



PVP: 8€ ISBN: 978-84-18641-11-4 Páginas: 40



LOLA CARAMBOLA

Lucía Carrau

A Lola le encantan los días de tormenta. Una mañana de camino al cole saltando charcos, Lola se encontró una nube que estaba llorando. Súbete en la nube con Lola y ayúdala a encontrar a todas las rayas perdidas. ¿Serás capaz de encontrarlas y pegarlas en el cielo?



PVP: 8€ ISBN: 978-84-18641-21-3 Págings: 42



UN YETI EN MI BOLSILLO

Clara Castro

Oliver Devi tiene 7 años y es un descubridorde yetis. Blancos y peludos, los yeti son mucho más escurridizos de lo que parecen. Capaces de menguar y esconderse en cualquier sitio gracias a su magia.



PVP: 8€ ISBN: 978-84-18641-01-5 Páginas: 50



TUTITA Y EL RATONCITO PÉREZ

Rafael Cort Verdú

Tutita se las ingeniará para conocer en persona al Ratoncito Pérez en una trepidante noche, mientras viaja a través de sus emociones (el enfado, el miedo, la tristeza, la valentía, la calma y la felicidad).



PVP: 8,00€ ISBN: 978-84-15204-33-6 Páginas: 40



LOS ZUECOS DE LA TÍA CASILDA

Ana Gómez-Pavón

María recibe un regalo muy especial: Rojo y Azul, los zuecos de su tía Casilda. Rojo es atrevido y aventurero.



PVP: 8€ ISBN: 978-84-95895-91-2 Páginas: 48



TREMENDO UNI-VERSO: LAS MATES EN VERSO

Marta Muñoz Carrión y Alicia Arlandis Tomás

Esta obra, alimentada por la imaginación, surge a caballo entre las ciencias y las letras, entre las matemáticas y la poesía, entre figuras y rimas, entre números y versos.



PVP: 8,00€ ISBN: 978-84-15204-19-0 Págings: 40



LA MOTO ROJA

Ana Gómez-Pavón

Desde que Jaime y su familia se trasladaron a vivir a otra ciudad las dificultades se han ido sumando. Al hecho de encontrarse solo, lejos de sus amigos, se une ahora la preocupación por su padre, quien ha perdido su trabajo.

HISTORIAS CON MIGA (8 AÑOS)

TICA Y SUS AVENTURAS

SIlvia Gimeno Moreno

Tica es una gota especial que quiere hacerse famosa. Como parece que nadie está dispuesto a ayudarla, decide escribir un libro. En concreto, es este que tienes en tus manos. En él cuenta diferentes historias que muestran lo que es importante para el medio ambiente. Pero Sura y Lam no se lo van a poner nada fácil. ¿Serán los malos del libro?

Acompaña a Tica y descubre cómo la bogotita le ayuda en todas esas aventuras. ¿Qué es eso de la bogotita? Un elemento mágico que le llegó por el correo Fluviazón. Abre el libro y descubre todo lo que Tica tiene que contarte.





PVP: 10€ ISBN: 978-84-18641-43-5 Páginas: 92

EL ÁRBOL DE LAS PALABRAS

Ana María Udina Buxó

Un árbol delgadito que vive en el patio de un colegio no consigue crecer, a pesar de que el jardinero lo riega cada tarde. A nuestro arbolito lo que más le gusta es jugar con las palabras que salen volando a través de las ventanas. Un día, una niña, después de darle un pelotazo, decide regalarle una muy especial formada por siete letras. Y entonces se produce la magia... Gracias a ella, recordarán el poder de las palabras que decidimos utilizar y la importancia de observar el mundo y sus maravillas desde el corazón.





PVP: 9 € ISBN: 978-84-18641-36-7 Páginas: 50

LA ODISEA DE NUMERATRÓN

David Salvador Sáez

¿Sabías que existe un lugar en el universo, conocido como el planeta Pitagórico, donde vive un dragón de las matemáticas llamado Numeratrón? Si quieres conocer la historia que tras Numeratrón se esconde, prepara tus maletas para emprender un gran viaje en busca de los diez números que han sido robados, por un murciélago llamado Eqüatrón.





PVP: 9€ ISBN: 978-84-18641-15-2 Páginas: 106



AVENTURAS DE UN COCODRILO CON GAFAS Y **BIGOTE**

Ana Gómez-Pavón



Páginas: 50

Klaus es un cocodrilo que nace en la Selva Negra, en Alemania, y es adoptado por una pareja de granjeros que lo crían como si fuera casi humano.



EL GATO QUE QUERÍA VER EL MUNDO

Gloria Pastor Arándiga

Rayas es un felino que, en busca de su libertad, se enfrenta a diversas situaciones y personajes, humanos y animales, con los que adquirirá una experiencia de la vida hasta regresar de nuevo a su hogar.



ISBN: 978-84-18641-06-0 Páginas: 50



EL BIBLIOBÚS MÁGICO

César Fernández García

Un misterioso bibliobús llega al patio de un colegio, y su propietario, Duendedidón, anima a los niños a leer alguno de los libros que allí se encuentran.



ISBN: 978-84-15204-13-8 Páginas: 112



EL DÍA QUE MARINA ATRAVESÓ EL MAPA

Carmen Fernández Valls

Marina llega de la escuela y no encuentra a su tío en casa. En su búsqueda descubre con una habitación misteriosa en la que hay un mapa abierto de un país extraño. Al acercarse descubre un mundo diferente al suyo.



PVP: 9.00€ ISBN:978-84-15204-75-6 Páginas: 68



LA ABUELA NELA

Gloria Pastor Arándiga

Manuela vive sola hasta que un percance le cambia la vida. Su nieta, Alma, tiene diez años y grandes deseos de abandonar definitivamente la niñez y conquistar su independencia. Juntas se las ingeniarán para conseguir la libertad que anhelan.



PVP 9 00€ ISBN: 978-84-15204-64-0 Páginas: 68

HISTORIAS CONMIGA (10 AÑOS)

CAMPEONAS

Mirian Galán Marqués

Se acabó el encuentro, las CAMPEONAS son... ¡¡LAS CHICAS!! Y es que a este grupo de niñas de once años les encanta el fútbol y forman el equipo Unicornias. Un equipo de fútbol superdivertido. Además, viven un montón de aventuras en su pueblo: un jabalí con tos que las persigue, la historia de amor de Nico y Jenni, cómo Emma disfruta del baile, las primas Elena y Celia perdidas en un estadio de fútbol, la vida de María como niña trans, cómo Yoli es capaz de convertir una tarjeta roja es una rosa brillante, los sueños de fútbol de la entrenadora Ani y las mil y una leyendas de castillos que nos cuenta Olivia. Campeonas son esas niñas que, como la selección española de fútbol, soñaron alguna vez con hacer lo que las hacía más... felices. Campeonas no es solo cosas de chicas, es cosa de todos.





PVP: 11€ ISBN: 978-84-18641-46-6 Páginas: 144

PAULA MARPLE. OFICINA DE DETECTIVES

Paco Gilabert Javaloyas

Paula Saiz, más conocida como Paula Marple, es una niña de doce años a la que le encantan las series, las películas y leer historias sobre detectives y casos policiacos. En su colegio, y más concretamente en su clase, se produce una desaparición: la del dinero que han pagado para poder disfrutar de un viaje de fin de curso. La tutora confía en ellos y les da una semana para que aparezca, y ahí comienza la investigación de Paula junto a su amigo y vecino Eric.





PVP: 9€ ISBN: 978-84-18641-34-3 Páginas: 126

LOS TRABAJOS DE BONAPARTE

M.ª Ángeles Sánchez-Ostiz Gutiérrez

Bonaparte, un pingüino emperador más bajito de lo habitual, tiene una fuerza extraordinaria. Cierto día, llevado por la ira, comete una acción por la que el rey Euristeo le impone un castigo: deberá realizar diez pruebas muy difíciles en el plazo de un mes porque, de lo contrario, pasará diez años en un zoo. De este modo, el pingüino Bonaparte, ingenioso y valiente, viaja por Grecia provisto de un iglú y se enfrentará a peligros de toda clase, como acabar con unas aves terroríficas, dar caza al famoso toro de Creta o luchar contra la hidra de Lerna. Para superar las pruebas, Bonaparte empleará todo su valor, y su comportamiento heroico revelará que lo importante no es la fuerza, como muchos creen, sino el ingenio.





PVP: 9€ ISBN: 978-84-18641-37-4 Páginas: 76



LLOVIERON ESTRELLAS

Raquel Ricart Leal



PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-48-0 Páginas: 178

A sus once años, Mario no vive su mejor momento. Desde que su hermana Sara enfermó, el miedo y el silencio habitan en su casa. Sus padres, preocupados y ausentes, apenas le cuentan nada. Solo dos cosas sabe con seguridad: que la enfermedad de su hermana es muy grave y que todos los magos, sin excepción, viven en las montañas. Así que, instalado en casa de sus abuelos para pasar el verano, decidirá ir a buscar al mago de la única montaña que conoce, la Maula. Para ello tendrá primero que convencer a sus abuelos, y después... Después iniciará un viaje que tal vez no sea como esperaba. Un viaje en busca de respuestas que no son siempre fáciles de encontrar.



EL PROFESOR AULATRISTE

PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-18641-12-1 Páginas: 104

Juan Carlos Prieto Martínez y David Salvador Sáez

¿Sabéis cuál es el lugar más feliz del mundo? Pues es un pequeño pueblo al lado del mar llamado Villalegre. Allí todos sus habitantes son felices. Pero, un día, esta felicidad de la que disfrutan se ve empañada con la llegada de algo invisible llamado ZickaBlue. Carlos, un profesor bastante peculiar que te recordará a un gran clásico del cine como es Mary Poppins, es el encargado de ayudar a un grupo de alumnos y alumnas de lo más diferente a recuperar esa alegría y emociones que han perdido.



NINA Y EL RIZO **DE LA SUERTE**



PVP: 9.00€ ISBN: 978-84-18641-02-2 Páginas: 120

Isabel Álvarez Nieto

Nina tiene algo muy especial: un rizo de la suerte que siempre la saca de apuros cuando las cosas se ponen feas. ¡Y tanto que se van a poner!, porque por culpa de un castigo va a tener que trabajar con su mayor enemigo. En este libro también encontrarás animales y de cada uno de ellos aprenderás algo. Y, ¿sabes qué más encontrarás en este libro? Mucha, pero que mucha diversión.



EL SECRETO DEL LIBRO PERDIDO



ISBN:978-84-15204-79-4 Páginas: 92

Javier Sarasola Ruiz

Miguel odia los libros y cada vez encuentra más motivos para ello. No hay nada ni nadie que le haga cambiar de opinión. Habrá algo en el mundo que le haga ver la literatura de otra manera? Una historia a favor de la lectura donde Miguel vivirá una aventura llena de misterio, con situaciones y personajes sorprendentes que cambiarán su opinión.



LA CUEVA DE LOS DOBLONES

Julio César Romano Blázquez



PVP: 9.00€ ISBN: 978-84-15204-47-3 Páginas: 116

Julio, Marcos, Marta y Adrián se disponen a pasar un verano más en Mohedas de la Jara, un pequeño pueblecito al pie de los montes de Toledo. Pero lejos de ser como esperaban, se verán envueltos en una aventura en la que no faltarán pueblos fantasmas y un gran tesoro inca. El trabajo en equipo y la valentía ante la adversidad para solucionar conflictos son algunos de los temas que propone el autor en esta obra. Los protagonistas no solo deberán enfrentarse a problemas externos, sino también a sus diferencias personales.

HISTORIAS CONMIGA (12 AÑOS)

EL EXTRAÑO VIAJE

Guillermo Galván Olalla



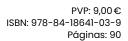
ISBN: 978-84-18641-44-2 Páginas: 166 EL EXTRAÑO

El abuelo de Álex le ha pedido cumplir la promesa que le hizo de dar un paseo en coche cuando obtuviera el carné de conducir. Lo que inicialmente parece un simple capricho se convierte en un extraño viaje sin aparente destino al que se suma Halima, una joven marroquí que hace autostop. A lo largo de muchos kilómetros, los tres vivirán experiencias duras o divertidas en busca de lo que parecen ser las fantasías de un anciano.

LA NUBE NEGRA

María Cristina Salas

La historia de una simpática niña que pretende combatir uno de los grandes males de la actualidad: la dependencia que sentimos respecto a la tecnología. Conocerá a personajes maravillosos y nos hará entender que el mundo es más bello cuando lo observamos con nuestros propios ojos.







EL CORAZÓN DE LA SELVA

Javier Sarasola Ruiz

Tras la extraña desaparición de su abuela, José y su padre emprenden un viaje a un observatorio de una universidad en el Amazonas justo cuando la selva está siendo devastada por terribles incendios.



CORAZÓN DE

SELVA

PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-18641-16-9 Páginas: 122



QUIEN VIGILA TUS SUEÑOS

Julio César Romano Blázquez

Cuando Francis recibe la visita nocturna de un enano de barbas azules, no se imagina nada de lo que le espera. Será el nuevo guardián de los sueños y tendrá que proteger nuestro mundo.

> PVP: 9,00€ ISBN:978-84-15204-36-7 Páginas: 152

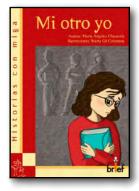




MI OTRO YO

María Ángeles Chavarría

¿Cuántas caras tiene el acoso físico y psicológico? ¿Cómo se puede superar? Todas estas cuestiones se las fue planteando Nayara, una niña de doce años que padece bullying.



PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-52-7 Páginas: 112



еоада

EL DESAFÍO DE LA LEYENDA

César Fernández García

La vida de Eva sufre un giro dramático cuando su madre entra en coma. Su padre, entonces, decide enviarla una temporada con su abuelo, al que apenas ve. Allí no solo descubrirá los encantos y misterios de la isla, sus costumbres y sus gentes.

> PVP: 9 00 €: ISBN: 978-84-15204-00-8 Páginas: 110





EL LEGADO DE LOS ZARES

Constantino Ávila Pardo

Yago decide reconstruir una vieja casona que posee. Nico será su mejor ayudante tanto en los trabajos de albañilería como en los de escritor, ya que el diálogo entre ambos dará pie a una serie de historias breves.



PVP: 9.00€ ISBN: 978-84-15204-06-0 Páginas: 116



HISTORIAS CON MIGA (JUVENIL)



LA AVENTURA MÁS EXCITANTE DE LOS ÚLTIMOS DIEZ MIL AÑOS

Óscar Hernández Campano

La familia Williams se ve envuelta en un sinfín de aventuras alrededor del mundo cuando debe emprender un viaje desde California hasta Australia y, para sorpresa de los viajeros, el vuelo termina en una isla desconocida. A partir de ahí, Samantha, Jeff, Beverly, Skiper y Diana, tendrán que enfrentarse a multitud de enemigos en su camino hacia el país oceánico. Sin embargo, también hallarán amigos en su odisea que les ayudarán a superar muchas de las dificultades y peligros que encuentren en su viaje. La aventura más excitante de los últimos diez mil años es una novela trepidante que, desde sus primeras líneas atrapará a quienes se adentren en esta aventura épica.

PVP: POR DETERMINAR ISBN: 978-84-18641-54-1 Páginas: 186





UN VIAJE DE CINE

Assumpta Montserrat y Montserrat Claveras

Lucas, Patricia, Marcos y María se embarcan en una aventura que cambiará sus vidas. Nos llevarán a explorar el mundo y sus complejidades. De la mano de sus mentores, escribirán un diario de vivencias personales contado en primera persona.



PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-18641-26-8 Páginas: 172



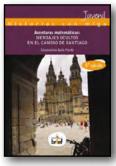
AVENTURAS CIENTÍFICAS UNA MISIÓN CRUCIAL

NOVEDAD

Constantino Ávila Pardo

La inadecuada aplicación tecnológica de los últimos descubrimientos científicos amenaza con producir una peligrosa transformación medioambiental. Mientras tanto, en un lugar recóndito del planeta Ziturea, una avanzada civilización vive en armonía con la naturaleza manejando sus recursos con sabiduría y responsabilidad.

PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-18641-04-6 Páginas: 162



AVENTURAS MATEMÁTICAS MENSAJES OCULTOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO

Constantino Ávila Pardo

Al acabar el curso, Yago, un profesor de Matemáticas a punto de jubilarse, cumple con su promesa: lleva a su nieto a realizar la ruta jacobea. Juntos emprenden un viaje en el que se mezclan cuestiones matemáticas y enigmáticos mensajes criptográficos.



PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-15204-59-6 Páginas: 186





AVENTURAS MATEMÁTICAS EN BUSCA DEL CÓDIGO SECRETO

Constantino Ávila Pardo

El reto de todos los que han disfrutado con las matemáticas es hacer que los demás también las disfruten. Lo cierto es que las matemáticas son algo más que operaciones aritméticas o figuras geométricas.

PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-15204-46-6 Páginas: 144



AVENTURAS LITERARIAS EXTRAÑAS NOTAS DEL PRESIDIARIO

María Ángeles Chavarría

Daniela, una joven de diecisiete años, a través de lecturas propuestas por su profesor, descubre una serie de anotaciones de un lector de otra época con el cual comienza a identificarse.



PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-15204-38-1 Páginas: 190



AVENTURAS FILOSÓFICAS ATRAPADOS EN EL MISTERIO

M.ª José Molina Mestre

La originalidad de esta obra radica en dar formato de novela al método socrático del diálogo a través del cual se pretende esquematizar la historia de la ética y tratar los temas principales de las corrientes filosóficas.



PVP: 9,50€ ISBN: 978-84-15204-42-8 Páginas: 196 Material didáctico que, a través de juegos de ingenio, permite mejorar la agilidad mental. Facilita el desarrollo de la lógica matemática y otras habilidades como la atención, la memoria o la visión espacial. Especialmente recomendado para talleres de matemáticas recreativas o actividades de ingenio dentro del aula.

*El contenido de estos cuadernos no corresponde a una edad cronológica, sino al proceso madurativo de cada niño.

CALCULO CÁLCULO

Isabel Torres y Lola Soriano

Su objetivo desarrollar el razonamiento y, a la vez, pasarlo bien. Despierta la curiosidad, fomenta el ingenio, el reto por llegar al final y la competencia con uno mismo.

PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-95895-64-6 Páginas: 68





DOMINO DOMINÓ

Isabel Torres y Lola Soriano

Actividades de matemáticas recreativas que tienen como objetivo reforzar las operaciones numéricas básicas y proporcionar estrategias de cálculo.

PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-95895-59-2 Páginas: 64





ESPACIO ESPACIAL

Isabel Torres y Lola Soriano

Con el razonamiento espacial entendemos la orientación de las cosas. Hacer las actividades con palillos y utilizar el cuaderno ayudará a desarrollar la capacidad espacial y proporcionará estructuras que faciliten realizar síntesis y análisis en la ejecución de tareas.

PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-95895-63-9 Páginas: 56





MATEMÁTICAS RECREATIVAS

Isabel Torres

Matemáticas recreativas está pensado para desarrollar la capacidad espacial, relacionar elementos, asociar y diferenciar téminos, interiorizar los algoritmos, potenciar el razonamiento y concluir buscando soluciones.



ISBN: 978-84-606-7659-1 PVP: 15€ Páginas: 72



ISBN: 978-84-614-5291-0 PVP: 15€ Páginas: 72



ISBN: 978-84-18641-09-1 PVP: 15€ Páginas: 72



ISBN: 978-84-18641-23-7 PVP: 15€ Páginas: 104



ISBN: 978-84-18641-24-4 PVP: 15€ Páginas: 102











Programa para obtener el máximo rendimiento de todos los alumnos. Los distintos ejercicios estimulan y desarrollan de forma sistemática los principales mecanismos mentales.

De esta forma, la inteligencia se prepara para procesar, codificar y aplicar la información recibida desde todas las áreas del aprendizaje.

CUADERNO DE ENTRENAMIENTO COGNITIVO-CREATIVO

Agustín Regadera y José Luis Sánchez

Programa diseñado para desarrollar sistemática y armónicamente las habilidades mentales básicas que aseguran el éxito escolar. Dirigido a los alumnos de Educación Primaria y ESO, se les proponen interrogantes y situaciones problemáticas que deberán resolver poniendo en funcionamiento los mecanismos mentales adecuados:

- Razonamiento lógico.
- Razonamiento verbal.
- · Razonamiento matemático.
- Memoria.
- Atención-percepción.
- Creatividad.
- Habilidades sociales.



PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-41-1 Páginas: 68





PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-08-4 Páginas: 72





PVP: 9,00 € ISBN: 978-84-15204-09-1 Páginas: 60





PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-26-8 Páginas: 68





PVP: 9,00 € ISBN: 978-84-15204-27-5 Páginas: 68





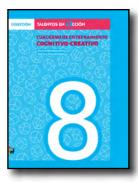
PVP: 9,00 € ISBN: 978-84-15204-24-4 Páginas: 68





PVP: 9,00 € ISBN: 978-84-15204-07-7 Páginas: 60





PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-25-1 Páginas: 64





PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-69-5 Páginas: 56





PVP: 9,00€ ISBN: 978-84-15204-76-3 Páginas: 54



EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS

Publicaciones de carácter práctico con las que se difunden trabajos y actividades que han resultado especialmente útiles en las aulas. Esta colección permite tratar nuevas problemáticas sociales dentro de la oferta educativa de cada centro. De este modo, las áreas transversales se integran a la perfección.

* El contenido de estos libros es especialmente útil en materia de optatividad y diversificación curricular.



NOVEDAD

A JUGAR TAMBIÉN SE PARENDE

Sara Noguera Ramiro

Porque dar por hecho que tenemos que saber cómo interactuar con nuestros hijos e hijas desde que nacen lo que consigue es hacernos sentir de menos, y bastante complejo es criar como para añadir más drama al asunto.

Aquí tenéis un manual lleno de pautas, directrices, herramientas y juegos para saber qué y cómo hacer desde el primer momento.

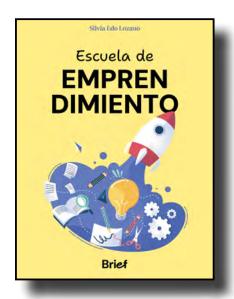
Porque a jugar sí se aprende.



PVP: 14,90 €

ISBN: 978-84-18641-51-0

Páginas: 90



ESCUELA DE EMPRENDIMIENTO

Silvia Edo Lozano

Escuela de Emprendimiento es un libro especialmente diseñado para despertar el gusto por emprender combinando el aprendizaje con la diversión.

¡Únete a esta aventura educativa! Con actividades prácticas, este libro es una guía interactiva que nos ayuda a potenciar la creatividad y nos abre la puerta a un futuro lleno de posibilidades. Contiene dieciséis emocionantes proyectos donde trabajaremos en equipo y viviremos la ilusión de emprender.

En la Escuela de Emprendimiento descubriremos que con pasión y determinación que podemos transformar nuestras ideas en realidad y mejorar el mundo.

¡Incluye el enlace a dos canciones y contenido extra!



PVP: 13,90 € ISBN: 978-84-18641-47-3 Páginas: 64

JUGAR CON CUENTOS: ITINERARIO DE ANIMACIÓN LECTORA PARA TODO UN CURSO ESCOLAR

María Dolores Arenas



Se trata de una experiencia escolar de animación a la lectura. La autora transmite, con la chispa de la experiencia vivida, la magia de lo que ella denomina la «hora del cuento». Es la herramienta perfecta para el profesor que quiere tener en sus manos, mientras habla con sus alumnos, el relato corto y el juego. El libro sigue una programación para un curso escolar, tanto de Educación Infantil como de Educación Primaria.



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-95895-55-4 Páginas: 198

JUGAR CON LA NAVIDAD: DINÁMICAS PARA CELEBRARLA

María Dolores Arenas

La Navidad es un momento del año que da pie a la celebración de una fiesta entrañable para todos. Jugar con la Navidad: dinámi-



cas para celebrarla pretende enseñar el verdadero significado de esta fiesta y favorecer la educación en valores como la generosidad, la solidaridad, el respeto y el desarrollo de actitudes de trabajo en grupo, siempre de una manera lúdica y participativa. El libro se compone de 18 dinámicas con una estructura ordenada y un desarrollo sencillo y práctico.



PVP: 12,00€ SBN: 978-84-15204-71-8 Páginas: 180

CREATIVIDAD: CÓMO EVALUARLA Y CÓMO POTENCIARLA

Agustín Regadera López y José Luis Sánchez Carrillo

La creatividad es la capacidad humana de producir ideas nuevas y valiosas. Es un rasgo de la personalidad que se requiere cada vez



más en los puestos de trabajo y está presente desde los primeros años de la niñez. Todos los niños son creativos. Sin embargo, al llegar a la edad adulta apenas aparece con fuerza. Una de las principales causas de esta pérdida de capacidad creativa se debe a que no se trabaja ni se cultiva de forma sistemática y organizada en la educación obligatoria.



PVP: 13,00€ ISBN: 978-84-15204-57-2 Páginas: 106

JUGAR CON CUENTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL: ITINERARIO DE ANIMACIÓN A LA LECTURA PARA NIÑOS DE 0-6 AÑOS

María Dolores Arenas

Antes de que el niño aprenda a leer, es necesario conseguir que se sienta atraído y fascinado las letras. La etapa reina es la Educación Infantil, y la «hora del cuento» es tan importante que reclama de cualquier docente una preparación especial como gran lector, gran conocedor de historias y gran animador, con un baúl de recursos interminable. Jugar con cuentos en Educación Infantil es una herramienta indispensable para conseguirlo.



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-15204-53-4 Páginas: 196



CONVIVENCIA Y DIVERSIDAD: CUARENTA PROPUESTAS DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL PARA PRIMARIA Y SECUNDARIA

Marcos García Milla y Susana Milla Plumé

En los últimos años se han producido una serie de cambios so-

En los últimos años se han produci ciales, económicos y culturales que han transformado nuestra sociedad en una realidad multicultural dinámica. Es función de la escuela preparar a los más jóvenes para vivir en ella. Por ello se introduce en el currículo la educación intercultural, que promueve la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades en diversas culturas que favorecen la interacción, la tolerancia y el respeto entre pueblos, grupos e individuos de distinta procedencia.



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-95895-90-5 Páginas: 100



UNA VIDA DE CINE: MÁS DE 100 PELÍCULAS PARA EL DIÁLOGO EN EL AULA

Assumpta Montserrat y Montserrat Claveras

¿Puede ser el cine una herramienta para el diálogo? ¿De dónde proviene su capacidad de conmovernos? El séptimo arte ha fascinado al ser humano desde su invención. *Una vida de cine: más*

de 100 películas para el diálogo en el aula plantea las claves para que, a través de la gran pantalla, se abra el debate y la reflexión hacia múltiples valores e interrogantes presentes a lo largo de la vida humana. A modo de fichas, se proponen distintas actividades de trabajo individual y grupal que permiten profundizar en el mensaje y en los valores de cada película, creando así espectadores activos, con perspectiva y con criterio propio.



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-15204-40-4 Páginas: 116



OBSERVATORIO PEDAGÓGICO

LABERINTO EDUCATIVO Y APRENDIZAJE FAKE Tenemos que hablar EditorialBrief

9 7 8 8 4 1 8 6 4 1 5 2 7

PVP: 18,90€

ISBN: 978-84-18641-52-7

Páginas: 248

NOVEDAD

LABERINTO EDUCATIVO Y APRENDIZAJE FAKE. TENEMOS QUE HABLAR

Ramón Espejo Romero

«Los debates sobre educación en España suelen quedar oscurecidos por las diatribas políticas o por la jerga impenetrable de los presuntos especialistas, que son sobre todo inventores de términos sonoros y vacíos. El mérito de Ramón Espejo en este libro es que da voz a quienes menos oportunidad tienen de hacerse escuchar, que son en su mayor parte las personas que viven el día a día de la enseñanza en las aulas, o las ya jubiladas que pueden aportar una experiencia tan valiosa como desdeñada, o los disidentes del dogma pedagógico oficial. Sin una enseñanza pública de mucha calidad, que favorezcan el pensamiento racional, el conocimiento riguroso, la libertad de espíritu, el desarrollo de las capacidades creativas, la democracia queda tan dañada como la justicia social. Por fortuna, como atestigua Espejo Romero, sigue habiendo educadores valerosos que no se rinden al desaliento ni al cinismo».

Antonio Muñoz Molina

APRENDER PENSANDO

M.ª Francisca Calleja Isaac Pascual

Con frecuencia los estudiantes se preguntaban: «¿Por qué no me han explicado esto antes?». Aprender Pensando es una guía dirigida al profesorado y estudiantes, a quienes invita a vivir una nueva aventura, a vivir una nueva experiencia que les permita sentirse realizados al saber que lograron algo nuevo al someter a juicio su aprendizaje y su enseñanza, pensando. Aquí se presentan dos herramientas: Aprender Pensando y Enseñar Pensando, que son el resultado de una amplia línea de investigación desarrollada a lo largo de más de dos décadas. Las estrategias generales de enseñanza-aprendizaje se interpretan como acciones intencionales que

APRENDER PENSANDO
Respuesta para premover el Exito
académico y corregir el fracaso

La corregir el fra

guían al profesorado en la autorregulación de lo QUE enseñan, a la vez que promueven la autorregulación en QUIEN aprende.

PVP: 18,90€ ISBN: 978-84-18641-45-9 Páginas: 214



Y CON ESTE HIJO ¿QUÉ HAGO?

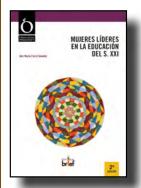
Juan Carlos López Rodríguez

Un hijo es nuestro proyecto de vida más importante. Somos sus primeros referentes y de nuestras decisiones dependerá su futuro. Todos aconsejan y juzgan, pero nadie nos prepara. Nuestra lógica o lo vivido no siempre es la solución adecuada. Mientras dudas y decides, su vida y su formación continúan. Los errores pueden ser caros, necesitamos recetas. Se mezcla el corazón y la razón. Cada hijo es un ser diferente, lo que vale para uno, para otro no nos sirve... ¿Qué hacer entonces? Con la lectura de este libro te impregnarás de «qué es ser padres», «la forma de ser y hacer, los pilares»..., para luego tener más claro cómo actuar ante casos concretos.



PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18641-25-1 Páginas: 200





MUJERES LÍDERES EN LA EDUCACIÓN DEL S. XXI

Ana María Farré Gaudier

Mujeres líderes, referentes y voces autorizadas en la educación de nuestro país no se han conformado con seguir los cauces establecidos de un sistema que estaba cambiando del vetusto modelo del siglo pasado a uno mucho más innovador. Han ido más allá.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-82-4 Págings: 248



REPENSANDO LA EDUCACIÓN: CUESTIONES Y DEBATES PARA EL SIGLO XXI

VV. AA

La educación necesita de la reflexión compartida para responder a los desafíos que se le plantean al ser humano en cada momento histórico en relación con su propio vivir como individuo y como miembro de la sociedad.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-04-6 Páginas: 140



EDUCACIÓN PARA EL CUIDADO: HACIA UNA NUEVA PEDAGOGÍA

VV. AA.

Educación para el cuidado: hacia una nueva pedagogía ofrece al lector una nueva corriente pedagógica que nutre prácticas educativas alternativas a la visión androcéntrica de la cultura y de su transmisión en los usos familiares y en los currículos escolares.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-35-0 Páginas: 124



¿CÓMO SERÁ MI HIJO?: SALUD EMOCIONAL Y FAMILIA

Antonino Machancoses y M.ª Carmen Claver

Todos los padres desean que sus hijos sean personas equilibradas, que se sientan bien consigo mismos y con los demás y que sean merecedores de respeto. En definitiva, que se conviertan en adultos emocionalmente sanos.



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-15204-11-4 Páginas: 130



COSMOPOLITISMO Y EDUCACIÓN: APRENDER Y TRABAJAR EN UN MUNDO SIN FRONTERAS

Miguel A. Santos Rego (ed.)

Vivimos inmersos en un proceso de globalización prácticamente irrefrenable desde que el avance de la tecnología ha desbordado los diques de contención en la economía, haciéndo la más interdependiente, vulnerable y necesitada de gestores responsables.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-39-8 Páginas: 224



EL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA

VV. AA.

A partir de las orientaciones de los organismos internacionales (la OCDE y la Comisión Europea), se introduce en el currículo escolar las competencias básicas para mejorar la calidad y la equidad del sistema educativo.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-17-6 Páginas: 164



ALTAS CAPACIDADES: IDENTIFICACIÓN-DETECCIÓN, DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN

Genoveva Ramos Santana e Inmaculada Chiva Sanchis

Este libro se centra en visibilizar las necesidades específicas del alumnado de altas capacidades. Un alto porcentaje de estudiantes superdotados puede pasar desapercibido en las aulas.



PVP: 17,00€ ISBN: 978-84-15204-68-8 Páginas: 220



LA DELGADA LÍNEA AZUL DE LA INTELIGENCIA

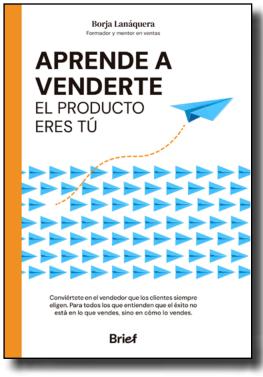
Agustín Regadera López

¿Dónde está esa línea que separa lo simple de lo complejo, la lucidez del delirio? Normalmente resulta difícil dar con una respuesta porque no siempre esta línea aparece clara y definida. También en el terreno de las altas capacidades existe una «delgada línea».



PVP: 12,00€ ISBN: 978-84-15204-05-3 Páginas: 164

<u>NOVEDADES DIVULGACIÓN</u>





PVP: POR DETERMINAR ISBN: 978-84-18641-55-8 Páginas: POR DETERMINAR

APRENDE A VENDERTE, EL PRODUCTO ERES TÚ

Borja Lanáquera

RECUERDA QUE AHÍ AFUERA HAY CIENTOS DE PROPUESTAS IDÉNTICAS A LA TUYA PERO QUE TÚ SÍ ERES ÚNICO

El mayor desafío de los mercados actuales no es vender el mejor producto, sino ser el vendedor que el cliente elige. Este libro te mostrará cómo convertirte en ese profesional único que conecta, persuade y genera confianza.

Da igual si eres un vendedor experimentado o estás dando tus primeros pasos. Este libro transformará tu forma de entender las ventas y, lo más importante, te enseñará a disfrutar del proceso.

Descubre cómo diferenciarte en un mundo lleno de productos y precios idénticos. Porque vender no va de lo que ofreces, sino de quién eres. ¡El producto eres tú!





PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-18641-53-4 Páginas: 190

¿ESTO QUE ME PASA ES NORMAL?

Celeste Garrote Gimeno

¿ALGUNA VEZ HAS NOTADO LA SENSACIÓN DE QUE TE PASA ALGO, PERO NO SABES QUÉ ES?

¿Te notas raro, pero no sabes exactamente por qué te sientes así? ¿Cuántas veces te has preguntado,: Esto que me pasa es normal?

Los amigos, la familia, nosotros mismos, ¿quién de todos hace que nos sintamos mal? ¿Sabes poner límites? ¿Actúas de forma sana con tu entorno?

Si no distingues si tu familia te afecta emocionalmente, si tu pareja tiene comportamientos tóxicos osi tus amigos te dejan de lado, este es tu libro. Enél te explico algunas conductas o situaciones que sí son normales y otras que tal vez podríamos cambiar para poder vivir con más tranquilidad. Una de las principales razones por las que podemos estar mal es no saber qué nos está pasando.

La incertidumbre genera ansiedad y por esa razón vamos a intentar dar explicación a situaciones que vivimos y que generan ansiedad o emociones descontroladas.





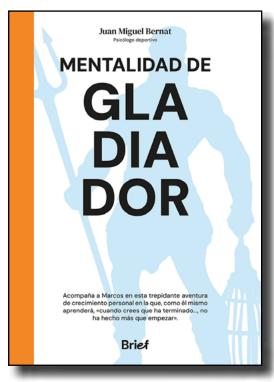
PVP: 9,90€ ISBN: 978-84-18641-50-3 Páginas: 54

CRIAR Y DISFRUTAR DEL PROCESO

Sara Noguera Ramiro

¿SE PUEDE TENER UNA GUÍA DEFINITIVA PARA SOLVENTAR TODAS LAS PROBLEMÁTICAS DE LA CRIANZA?

La crianza no es un proceso fácil y cada día está compuesto por realidades distintas que deben convivir. Criar y disfrutar del proceso ofrece actividades, juegos y herramientas no para solucionar nuestra la vida, sino para facilitarla; es una guía didáctica para aprender a comunicarse con los pequeños y a revertir aquellas conductas que, como padres y madres, nos aquejan y que pueden ser difíciles de abordar. En este libro encontrarás un manual para resolver conflictos y corregir nuestras acciones, para pedir disculpas y volver a empezar, para mostrarnos reales y disfrutar de los logros como familia sin comparar ni competir. Con esta guía te sentirás más seguro, más tranquilo, más acompañado y menos juzgado.





PVP: 15,50€ ISBN: 978-84-18641-48-0 Páginas: 186

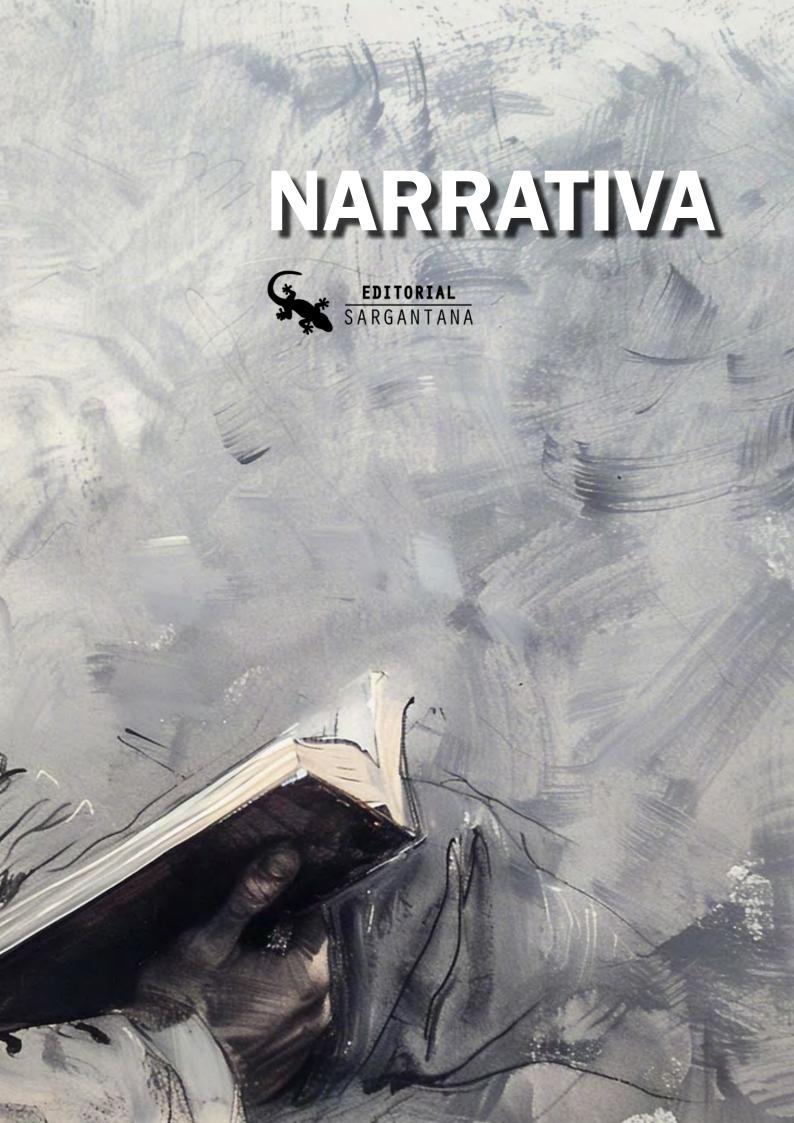
MENTALIDAD DE GLADIADOR

Juan Miguel Bernat

GANAR LA BATALLA INTERNA PARA PODER AFRONTAR LA EXTERNA

«Cuando la fatalidad te golpee, no desees que pare de hacerlo, eso no depende de ti. Desea desarrollar la fortaleza física y mental suficiente para enfrentarla y tratar de vencerla: eso sí depende de ti». Con estas palabras comienza una de las tareas de entrenamiento con las que Lasio, el propietario de la escuela de gladiadores de Tarraco, tratará de desarrollar la fortaleza mental de Marcos, un gladiador que ha olvidado su potencial y que, tras saborear las mieles del éxito y sufrir un grave percance, ahora tiene miedo de volver a competir. En esta innovadora y sorprendente novela, Juan Miguel Bernat nos adentra en el mundo de los gladiadores. Seremos testigos de cómo, a través de cinco semanas de intensos entrenamientos, el protagonista va modificando su mentalidad hasta alcanzar las quince máximas que guiarán sus conductas y actitudes frente a la vida.







CONTEMPORÁNEA NOVEDAD

Una sonata Iluviosa

Jacobo Arriaga es un profesor que ha sufrido un serio percance con el alumnado del instituto donde trabaja. Tras el alta hospitalaria, la convalecencia transcurre en su casa de Villa Palatina junto a un bosque en las afueras de la ciudad. Durante este tiempo, Jacobo reflexiona sobre la soledad del individuo en una sociedad carente de valores, en la que solo la coherencia y la cultura pueden rescatar al ser humano de la trivialidad y el egoísmo. En su lucha por evadirse de su enfermedad, el profesor retoma su vocación literaria escribiendo una novela que en realidad será su propia proyección y la de su esposa, Flora Luján. Los protagonistas de su historia son el asesor cultural danés Harald Klausen y la pintora francesa Anouk Lemoine, residentes en el rutilante mediterráneo meridional valenciano. En su aventura creativa, los dos personajes quedarán atrapados en una red de extorsión del mundo del arte relacionada con el Tercer Reich en un intrigante episodio por los Alpes y Centroeuropa. El valor terapéutico de la escritura será, sin duda, para Jacobo Arriaga el aire fresco que necesita y su indiscutible tabla de salvación.



ISBN: 978-84-10046-53-5 Categoría: NARRATIVA Tema: CONTEMPORÁNEA (FA)

Tema: CONTEMPORÁNEA (FA)

Público objetivo: ADULTO

PVP: 18,90 € **Páginas:** 270

Formato: 14,8x21,5

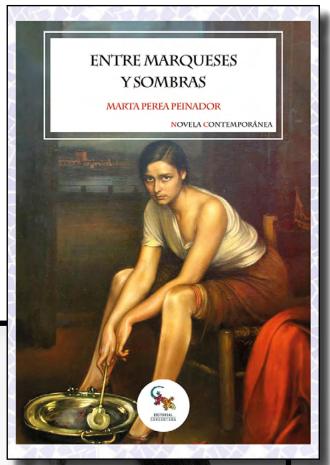
RÚSTICA CON SOLAPAS

UNA SONATA LLUVIOSA FRANCISCO LÓPEZ PORCAL

Francisco López Porcal

CONTEMPORÁNEA NOVEDAD







Entre marqueses y sombras

Entre marqueses y sombras es una novela que desgarra y engancha, con una protagonista capaz de resurgir de la peor de las humillaciones que una mujer puede sufrir. Santomera nace en 1923. La recién nacida es llamada así en honor al pequeño pueblo de Murcia del que procedían sus padres. Unos meses antes del golpe del 18 de julio de 1936, y gracias a la intercesión de Salvador, un sacerdote enamorado de su madre, Santomera deja su hogar y se va a trabajar como sirvienta a casa de unos marqueses. La ostentación y el lujo que descubre en la mansión la deslumbran, pero la joven se convierte en el punto de mira de un hombre sin escrúpulos. El único dispuesto a ayudarla será Tomás, un médico que, además de su trabajo en el hospital, atiende a los más necesitados. El pasado queda enterrado en una caja que acumula fotografías, cartas y un misterioso sobre. Los rescoldos del pasado de Santomera llegarán a manos de su nieta María. Ella se entregará en cuerpo y alma a encajar las piezas del puzle y buscará justicia. Para ello contará con la inestimable colaboración de Justo, el hermano de Santomera, sacerdote jubilado.



ISBN: 978-84-10046-54-2 Categoría: NARRATIVA

Tema: CONTEMPORÁNEA (FA)

Público objetivo: ADULTO PVP: 23,90€

Páginas: 414 Formato: 14,8x21,5 RÚSTICA CON SOLAPAS

Marta Perea Peinador



CONTEMPORÁNEA NOVEDAD

Las noches búlgaras de la mujer torcida

Anoche soñé que volvía a Manderley, dice el protagonista. Así empieza la novela. Pero aquí Manderley no es una mansión en ruinas habitada por la presencia de Rebeca; es la silueta negra de un árbol del que cuelgan veintidós niños asesinados. La única manera de escapar de la pesadilla es gritar hasta quedarse sin voz. Y después, una vez despierto, seguir gritando. Se podría decir que esto es una historia de terror. Comienza en una peluquería. Lo curioso es que el protagonista nunca se habría enterado de nada si no llega a ser por su peluquero, que mientras trabaja demuestra una sorprendente habilidad para analizar pequeños detalles y acabar inventando realidades alternativas. Siempre lo hace, y suele tener razón. El protagonista cuenta una anécdota que le ocurrió días antes, mientras cuidaba a su madre moribunda. Esta vez la teoría que elabora el peluquero parece demasiado terrible como para ser cierta. Tirando del hilo, es posible encontrar conexiones con un asesino de niños que nunca ha sido descubierto.

Premio Vicente Blasco Ibáñez de narrativa en castellano



ISBN: 978-84-10046-76-4 Categoría: NARRATIVA Tema: CONTEMPORÁNEA (FA)

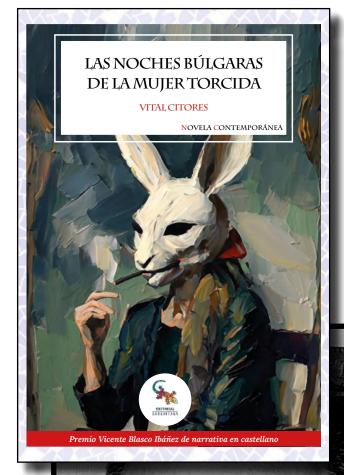
Público objetivo: ADULTO

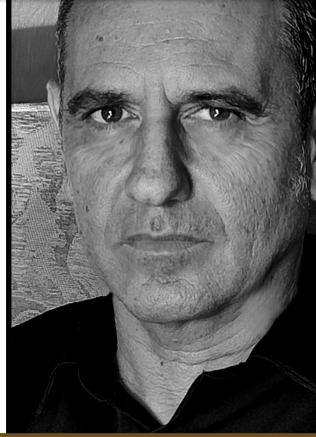
PVP: 16,90 €

Páginas: 175 aprox. **Formato:** 14,8x21,5

RÚSTICA CON SOLAPAS

Vital Citores

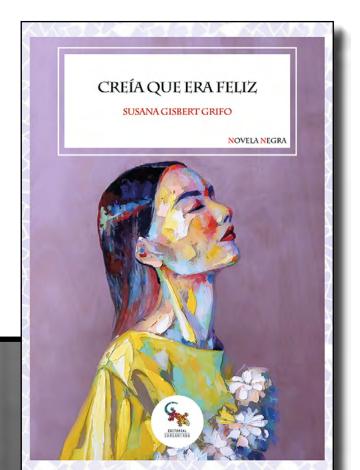




NEGRA

NOVEDAD







Creía que era feliz

Una mujer, una chica joven con una vida aparentemente perfecta, desaparece repentinamente sin que nadie tenga ni la más remota idea del motivo de esa desaparición ni cuál es su paradero. Todos los personajes, principales y secundarios, de esa vida perfecta aparecen para contar lo que saben de Inés y, lo que casi es más importante, lo que no saben. Y esa vida maravillosa empieza a hacer aguas por todas partes. El estereotipo de perfección se resquebraja al tiempo que se van desgranando las pistas sobre el paradero de Inés que aportan en primera persona cada una de las personas que intervienen en su vida. Así, aunque lo que se pretende es conocer dónde está Inés, lo verdaderamente importante es cómo y por qué llegó hasta ahí.



ISBN: 978-84-10046-55-9 Categoría: NARRATIVA Tema: NEGRA (FH)

Público objetivo: ADULTO

PVP: 18,90€ Páginas: 244 Formato: 14,8x21,5 RÚSTICA CON SOLAPAS

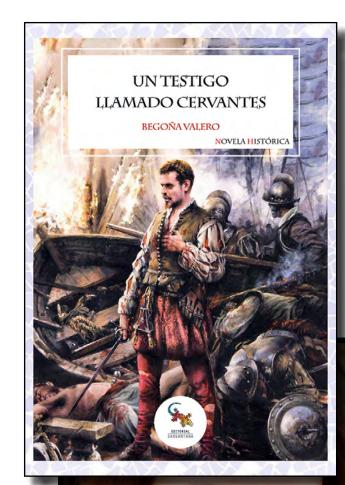
Susana Gisbert Grifo



HISTÓRICA

Un testigo llamado Cervantes

Basada en hechos reales, Un testigo llamado Cervantes narra una insólita historia donde el egoísmo, la envidia y los celos se conjugan ante una justicia que no atiende a razones. Solo la verdadera amistad y el ingenio se aliarán para buscar una justa sentencia. En 1580 desaparece en Valencia Jeroni, un joven pescador. Dado por muerto, la detención de los presuntos culpables llevará a Pere de Pax, un mercader mallorquín, a averiguar la verdad para intentar salvar a sus amigos de la horca. Durante el proceso criminal, cuando existe risgo inminente para salvar la vida de los acusados, el soldado del tercio Miguel de Cervantes llega a Valencia tras sufrir unos penosos años de cautiverio en Argel. Por circunstancias del destino, su testimonio será crucial y desencadenará una serie de extraodinarias apuestas que perturbarán la paz de la ciudad.





ISBN: 978-84-127516-7-3 Categoría: NARRATIVA Tema: HISTÓRICA (FV) Público objetivo: ADULTO

PVP: 23,90 €
Páginas: 660
Formato: 14,8x21,5
RÚSTICA CON SOLAPAS

Begoña Valero



DESTACADOS CONTEMPORÁNEA





ISBN: 978-84-18552-67-0 Páginas: 438

NO HAY BISONTES EN LOS VALLES DE AMAPOLAS

María Jesús Puchalt

Los Estevill son una familia llena de sombras, contrastes y paralelismos; personajes complejos que se afanan en esconder su verdadera identidad. A su llegada a Valencia, Blanca se reencontrará con su abuelo materno, Fernando Estevill. En él se refugiará para mitigar el dolor por la reciente muerte de su madre, Soledad. Blanca conocerá a su abuela Pepa, una mujer acibarada y distante que se mueve entre rosarios y remordimientos, pero... ¿quién es Pepa en realidad? ¿Cuál es la causa de su amargura?



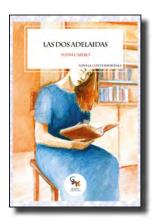
ISBN: 978-84-18552-59-5 Páginas: 306

EL DILEMA DE SOFÍA

EL DILEMA DE SOFÍA

González de la Cuesta

Sofía de Valdivieso es una mujer madura, moderna, empoderada, soltera y de gran prestigio profesional, lo que hace que lleve una vida muy activa con la que se encuentra muy a gusto. Hereda de su padre un libro: un ejemplar único, manuscrito por Cervantes, de la segunda parte del Quijote, que la conduce hasta Matías Alonso, un librero de libros antiguos, joven y atractivo. Entre ellos sucede lo que se supone que no debería ocurrir: el amor se cruza entre los dos y la vida de Sofía se desbarata, ya que no está preparada para enamorarse de un hombre veinte años menor que ella.





PVP: 16.90 €: ISBN: 978-84-18552-99-1 Páginas: 224

LAS DOS

Elena Casero

«En los últimos meses sus hijas fuimos una pérdida en su memoria. Sus dos hijas se llamaron Adelaida». Tras el inicio de la enfermedad, la hija pequeña, recién emancipada, regresa a casa. La novela arranca con los recuerdos de esa hija, el diario y las fotografías de la madre. Los escritos sirven para descubrir la vida de las mujeres de las generaciones anteriores, su falta de libertad personal, su amoldamiento a las costumbres que imperaron durante tantos años y el rigor con el que fueron sometidas a los dictados masculinos.



ISBN: 978-84-18552-84-7 Páginas: 410

NO ME QUIERAS TANTO

M.ª Ángeles



A través de las páginas de esta novela nos adentramos en la historia de Aroa, cuya dependencia emocional de Darío llegará a alterar de modo tan contundente su vida y la de las personas que la rodean que cada personaje, incluida la protagonista, se convierte en narrador de un capítulo para aportar un punto de vida múltiple de un mismo problema sin dejar de dar continuidad a la trama, que transcurre principalmente entre Madrid y San Sebastián. La crueldad; el maltrato psicológico; el acoso sutil; o las diferentes concepciones del amor son algunos de los temas que enlazarán las vivencias de unos personajes que no dejarán indiferente al lector.





PVP: 13.90€

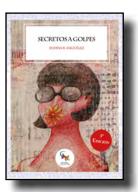
ISBN: 978-84-18552-83-0

Páginas: 194

AL OTRO LADO

Mar Busquets

La novela traza un diálogo entre personajes históricos y contemporáneos, para mostrar la pervivencia de la violencia, resaltando la heroicidad de dos personajes: Teresa Wilms Montt y de Daniela, la Mimo, a quienes separan cien años en la línea temporal.





PVP: 17.90 €

ISBN: 978-84-16900-47-3

Páginas: 312

SECRETOS A GOLPES

Susana R. Miguélez

Hubo un tiempo en que no existían estadísticas acerca de cuántas mujeres morían cada año en España a manos de sus maridos o novios. Hubo una época en que pegar a la esposa era aceptado socialmente, en que anular a la mujer era lo normal, en que matar a la legítima era un "crimen pasional" casi entendible. Hasta hace no muchos años las mujeres eran seres inferiores, dependientes, sin capacidad para decidir nada sin permiso de un hombre.





PVP: 17,90 €

ISBN: 978-84-16900-56-5

Páginas: 362

LA FUNCIÓN PERDIDA

María García-Lliberós

Emilio Ferrer, ingeniero y Jefe del Área de Proyectos de la Dirección General de Infraestructuras durante varias décadas, ha sido un hombre importante, respetado y temido, con influencia sobre los políticos de cualquier partido. Tenía poder. Cuando en febrero de 2010 pierde su función, en medio de una crisis económica despiadada, su vida da un vuelco al tener que enfrentarse a nuevos retos, a su pasado familiar y a un futuro incierto.



ISBN: 978-84-18552-71-7 Páginas: 152

ATRAVÉS DE LA NIEBLA

Luis García Trapiello



Aceptar la lectura de este libro es guerer recorrer un camino, el camino de quien lo está levendo. Será protagonista y es posible que se sorprenda pensando en aquello en lo que, quizás, nunca pensó. Nuestra mente jamás dejará de sorprendernos. Ese es el juego de la vida. Somos lo que hemos hecho, lo que hemos dicho y escuchado, pero también lo que hemos callado.



ISBN: 978-84-18552-36-6 Páginas: 266



LA TRISTEZA

María García-Lliberós



Diego, superviviente del holocausto que diezmó la etnia asháninka, en la Amazonía peruana, llevado a cabo por Sendero Luminoso entre 1989 y 1992, es adoptado, a la edad de cinco años, por Bernardo y Alicia, matrimonio de clase alta residente en España. A partir de ahí, Más allá de la tristeza cuenta, a través de los testimonios en primera persona de cada uno de ellos, los intentos de construcción de una familia y de integración de Diego en una sociedad poco dispuesta hacia el diferente.



PVP: 17,90 € ISBN: 978-84-944461-3-9 Páginas: 316

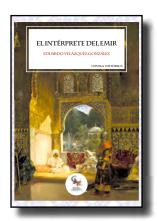
DIARIO DE UNA SOMBRA

María García-Lliberós



Gabriel Pradera, licenciado en Derecho, inicia su imparable ascensión social casándose en 1972 con Nuria Ribazo, perteneciente a una de las familias de banqueros más poderosas de España. Treinta años más tarde, situado en la cúpula del poder económico del país, la aparición de un tercer personaje, Gonzalo, portador de un mensaje confidencial, lo obligará a enfrentarse con su pasado porque, como acabará confesando, la responsabilidad derivada de ciertos actos no prescribe jamás y solo se extingue con la muerte.

DESTACADOS HISTÓRICA





PVP: 22,90 € **ISBN**: 978-84-10046-34-4 **Páginas**: 422

EL INTÉRPRETE DEL EMIR

Eduardo Velázquez

Al poco de la toma de Granada, el nuevo alcaide de la Alhambra manda llamar al médico mudéjar, Rayib Ibn Quzmán, sospecha que es descendiente de un pariente suyo. Entre el médico y el regidor, más allá del lejano parentesco, se establece un fuerte vínculo personal que los lleva a compartir los avatares de aquella convulsa época de transición de una sociedad, con todo cuanto ello supone. El mudéjar acaba por abrazar sin convicción el cristianismo, incorporándose a la nueva sociedad mediante el bautizo. En un momento de la narración, el médico relata la fascinante historia de su antepasado, Quzmán al-Mayrití, en el emirato de la Granada nazarí de comienzos del siglo XV y sus amores prohibidos con la seductora Nahir.





PVP: 29,90 € ISBN: 978-84-127516-9-7 Páginas: 824

EL CAPITÁN DE GRANADA

Fernando Ortega

En 1453 los otomanos derrotaron al agonizante imperio romano bizantino y tomaron Constantinopla. Su presencia en esa cabeza de puente en el extremo oriental del Mediterráneo, en connivencia con el todavía existente reino nazarí del Al-Ándalus hispano, amenazaba con crear una pinza que sometiese a todos los pueblos cristianos. Ese mismo año, nació el hombre destinado a revolucionar el arte de la guerra y convertirse en el general más decisivo para la naciente monarquía hispánica que dominaría los campos de batalla europeos en los siguientes dos siglos. Tras la sospechosa e inesperada muerte del infante Alonso, la infanta Isabel de Castilla contrae nupcias con el príncipe aragonés Fernando de Trastámara. Este enlace es el punto de partida de nuestra historia.



PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-127516-6-6 Páginas: 474



EL CAZADOR DE INSTANTES

Jesús Núñez Perea

A la floreciente ciudad andalusí Siyasa han llegado unos extrangeros, y no todos son lo que parecen. Abdara, uno de los habitantes, no es más que un niño de apenas doce años enfrentando a un mundo que se resquebraja y obligado a elegir prematuramente su destino. A sus tragedias familiares se suman vientos de fanatismo cada vez más próximos. El protagonista descubrirá diferentes maneras de luchar contra la edversidad. Se verá sorprendido por las apariencias y tendrá que confiar en su intuición, porque a veces, es la razón la que nos engaña. Intrigas, venganzas, envenenamientos, ultrajes y sobre todo el amor en sus distintas formas, van conociendose a lo largo de la obra, como el pan en el horno, para después servir de alimento.



PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-18552-97-7 Páginas: 396



FE LABRADA EN PIEDRA

FE LABRADA EN PIEDRA

Aurelio González

1219, primeros años desde de la fundación del monasterio de Santa María de Piedra. Tras la muerte de don Fernando de Avero, el abad, Jimeno Martínez, vuelve a ser elegido por los monjes para sustituirle en medio de un ambiente enrarecido por la desaparición del códice más valorado del armarium. El abad Jimeno se siente desconcertado. Incapaz de discernir qué monjes pueden ser de su confianza y cuáles no, decide enviar a un novicio a Santa María de Poblet en busca de ayuda externa. El joven novicio, Matías, regresa de Poblet junto a Juan de Pedro, padre prior de esa abadía y hombre de confianza de su abad, don Arnaldo de Filella, para averiguar qué está ocurriendo en Piedra. Juan de Pedro iniciará una investigación ayudado por Matías.





PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-18552-56-4 Páginas: 262

LA CIUDAD DE LAS VANIDADES

Francisco López Porcal

Valencia acaba de inaugurar el siglo XX y acelera su transformación industrial, mercantil y urbana en su tránsito a gran ciudad. *La ciudad de las vanidades* explora la azarosa vida de los Llombart, una familia burguesa de la calle de la Paz. El principal protagonista es Daniel Llombart, un tipo que, valiéndose de sus dotes seductoras, vulnera los respetables valores que predica descendiendo al inframundo de una Valencia sórdida y degradada de prostíbulos y tugurios, de proxenetas y extorsiones.





PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-16900-01-5 Páginas: 262

YÁMANA, TIERRA DE FUEGO

Emi Zanón

En 1923, tras dos años de convivencia con las tribus fueguinas, el joven antropólogo polaco, Krzysztof Wazyck, se despide de sus amigos nómadas del mar, llevándose consigo a Europa, además de su afecto y amistad, un supuesto gran hallazgo capaz de comprometer seriamente los cimientos de la ciencia moderna.



PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-17731-82-3 Páginas: 264

LAS CINCO ESTACIONES DE VIVALDI

Emi Zanón



En la Venecia de 1715, el abandono de una niña ante el portalón del Ospedale della Pietà, un orfanato en el que imparte lecciones de música a un joven violinista y compositor Antonio Vivaldi, marca el comienzo de esta historia de amor, intriga y búsqueda de la identidad en la que se verán involucradas familias aristócratas, las monjas y niñas della Pietà, y el propio Vivaldi.



PVP: 14,90 € ISBN: 978-84-16900-34-3 Páginas: 266

GLADIUS HISPANIENSIS

José Vilaseca Haro



En los inquietos años de la Roma de Claudio, las fronteras del Imperio se ven castigadas por los bárbaros, y un culto proscrito comienza a socavar los cimientos del panteón romano. Décimo Valerio regresa a su Valentia natal en busca del gladius de su padre, por cuya hoja un bárbaro íbero se convirtió en un hijo de Roma.

DESTACADOS ROMÁNTICA





PVP: 19,90 € ISBN: 978-84-18552-41-0 Páginas: 438

EL HOMBRE CAPAZ DE HACER FELICES A TODAS LAS MUJERES

Rubén Espinosa-Cotcho

R regresa a la casa de su abuelo para intentar reencontrarse consigo mismo y olvidar.



PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-16900-89-3 Páginas: 254

MIS RECUERDOS Y TÚ

Julia Rincón Ortiz



En vez de enamorarte de ese chico simpático, divertido y libre que tus amigas te presentaron hace poco, te enamoras de otro con el que las cosas se complican y te vuelven del revés...;Son amores imposibles!

DESTACADOS NEGRA





PVP: 19,90 € **ISBN**: 978-84-10046-25-2 **Páginas**: 348

UN ÚLTIMO CASO

Susana R. Miguélez

Un asesino en serie tiene desconcertada a la policía; las apariciones de cadáveres en distintos puntos de la ciudad de Valencia se suceden, las características de los crímenes son turbadoras y el tiempo corre en contra de los investigadores. Elena Miranda, una criminóloga en prácticas llena de ocultas intenciones, tratará de lograr lo que sus superiores no están siendo capaces de hacer: atrapar al asesino. Para ello contará con la colaboración clave de Javier Pando, un viejo inspector, malhumorado y muy enfermo, que espera impaciente la muerte en una residencia bajo la atenta mirada del director del centro.



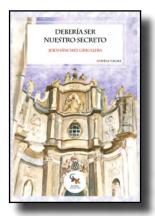
PVP: 25,90 € ISBN: 978-84-10046-33-7 Páginas: 500



NO ESTABAN TODOS

Emi Negre

Un accidente devolverá a la joven Lucía García junto a sus padres, pero no traerá la paz que ellos buscaban. La joven, que llevaba desaparecida varias semanas ha aparecido junto a un pueblo a varios kilómetros de su ciudad natal. Pero su aparición traerá más dudas que respuestas. Laura, protagonista de un accidente que ha costado la vida a tres ciclistas, solo es capaz de repetir dos palabras; no estaban todos. ¿A quién se refiere Laura? ¿Quiénes la tenían secuestrada? ¿Cómo ha escapado? Los sargentos Virginia Luque y Edgar Santana, llegados desde la capital a propósito para este caso, serán los encargados de desvelar el misterio que envuelve la desaparición de Lucía.





PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-18552-98-4 Páginas: 266

DEBERÍA SER NUESTRO SECRETO

Jesús Sánchez Graullera

A Valencia le han robado uno de sus mayores tesoros. Comenzará una persecución contrarreloj para recuperarlo. Marta, la inspectora más joven, y quizá con mayor carácter, de la Policía Nacional, deberá trabajar conjuntamente con la Unidad de Patrimonio y con la Interpol para poder averiguar el motivo del robo y quién es el autor. Viviremos secretos e intrigas en ciudades como San Petersburgo y Florencia, y nos adentraremos en los enigmas que rodean robos famosos, así como en la leyenda del Grial de la catedral de Valencia.



PVP: 20,90 € ISBN: 978-84-18552-96-0 Páginas: 492



EL ÚLTIMO CUADRO DE MARAT

Julio Carreras Llisterri

La teniente Ángela Souza ha recibido una llamada que cambiará su vida: en un apacible pueblo montañés se ha cometido un asesinato. Junto al cadáver ha aparecido un cuadro que refleja con un realismo abrumador la escena del crimen. Este es solo el primer hecho de una sucesión de incidentes que teñirán de negro la Costa Quebrada del mar Cantábrico. Para enfrentarse a ellos, en una carrera contrarreloj, la teniente tendrá que ganarse la confianza de un equipo en el que no es bien recibida, pero también contará con un aliado inesperado, un falsificador de obras de arte llamado Zhao.



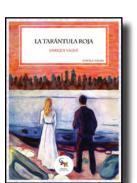


PVP: 18,90 € ISBN: 978-84-18552-66-3 Páginas: 386

LA REINA DE ICHNUSA

Óscar Hernández-Campano

Tras la muerte de su único hijo en un accidente de coche mientras veraneaba en Cerdeña, Eleonora Bas-Serra, profesora en Barcelona, decide viajar a la isla, tierra de sus antepasados, a la que siempre soñó con regresar en busca de sus raíces. Nada más llegar es secuestrada por un grupo armado liderado por Baquisio Melcis, prófugo de la justicia, que tiene un propósito para ella que nunca habría imaginado: coronarla reina y proclamar la independencia de la isla.





PVP: 18,90 € ISBN: 978-84-18552-58-8 Páginas: 344

LA TARÁNTULA ROJA

Enrique Vaqué

Pablo Sanchiz-Carnaud, un joven perteneciente a la vieja aristocracia valenciana, se traslada a Nueva York para trabajar en una gestora de fondos de inversión. También de Valencia llega Blanca, hija de una familia modesta, para repatriar el cadáver de su hermana, que ha muerto, según las apariencias, en un accidente de tráfico. Ambos se encontrarán con un panorama que en nada habían previsto y acabarán envueltos en una maraña de intereses que pondrá en peligro sus vidas, con el crack del 2008 como trasfondo.



PVP: 15,90€ ISBN: 978-84-18552-57-1 Páginas: 224

SOLO ANTE EL PASADO

Antonio Miguel Cascales



Una excitante novela negra con un trasfondo histórico de la mano de un marginado, un detective, ex militar y miembro de la temida Brigada Político Social, que perseguido por su pasado investiga una serie de asesinatos entre los que no sabe distinguir donde acaba la delincuencia común, la subversión antifranquista y sus propios fantasmas: confundiendo, a veces, pasado presente y futuro.



PVP: 17,90€ ISBN: 978-84-18552-17-5 Páginas: 320



EL INFILTRADO

Marta Querol

Los naturales de Arlodia han convivido durante siglos con las almas de los recién fallecidos antes de que emprendan su último viaje. Es un lugar donde la vida y la muerte conviven en paz y sus habitantes cumplen un importante papel en el equilibrio de fuerzas entre el Bien y el Mal. Sin embargo, la llegada de un misterioso y encantador viajero va a alterar la apacible existencia de los lugareños hasta enfrentarlos a situaciones desconocidas.



LA RELIQUIA DORMIDA

Rafael Alemany



PVP: 16,90 € ISBN: 978-84-18552-25-0 Páginas: 312

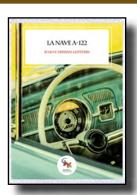


LA ISLA DE LOS OLVIDADOS

María Vanacloig



PVP: 15,90 € ISBN: 978-84-17731-12-0 Páginas: 220

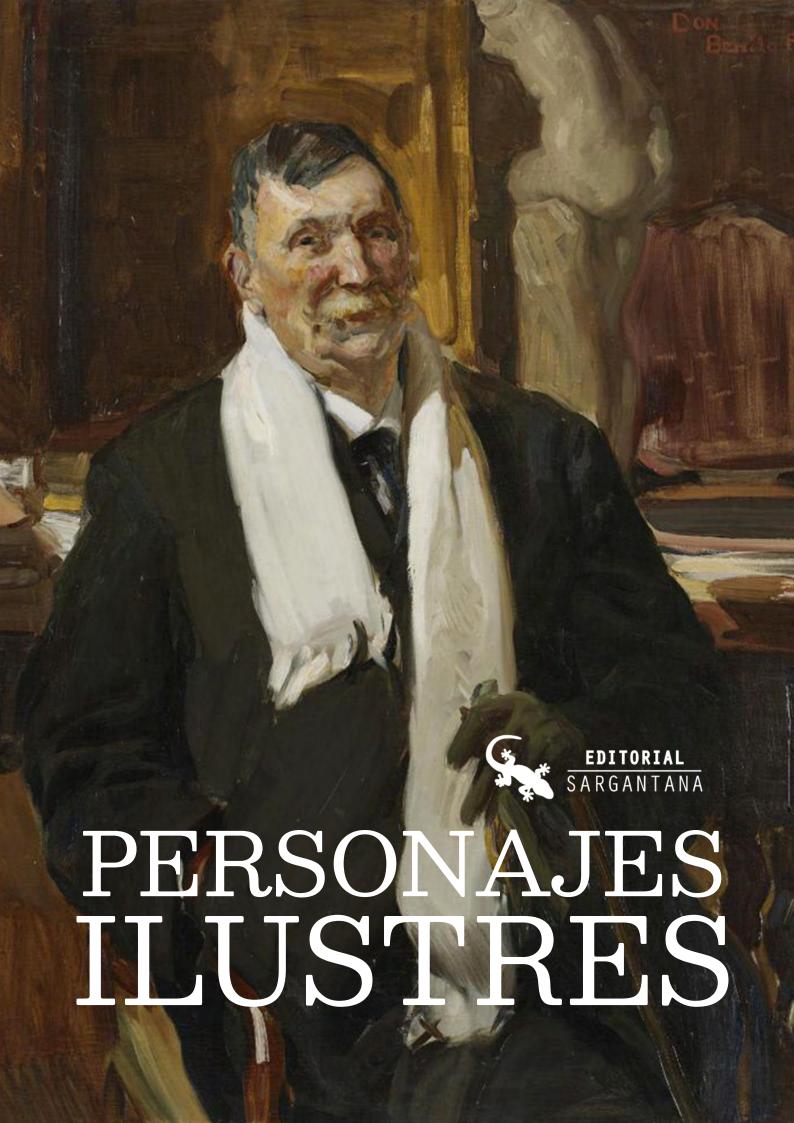


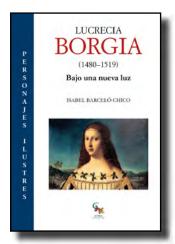
LA NAVE A-122

Julio Carreras Llisterri



PVP: 18,90 € ISBN: 978-84-16900-65-7 Páginas: 358







PVP: 20 € ISBN: 978-84-18552-37-3 Páginas: 456

LUCRECIA BORGIA

Isabel Barceló Chico

Ninguna mujer de la Edad Moderna ha sido tan maltratada por la historia como Lucrecia Borgia, hija del papa valenciano Alejandro VI. El retrato que ha calado en el imaginario popular es el de una libertina, incestuosa y madre desalmada que envenenaba a sus amantes una vez satisfecha su pasión. Esta imagen tan infamante y alejada de la realidad histórica se debe en gran parte al escritor francés Victor Hugo y su drama romántico Lucrecia Borgia, que inspiró la ópera del mismo título de Donizzeti. El impacto de ambas obras sobre el público fue enorme y penetró de tal manera que el nombre de Lucrecia Borgia sigue siendo sinónimo de depravación. La vida de Lucrecia está llena de luces y sombras, de enigmas indescifrables, pues la suya fue una personalidad compleja, como complejo fue el tiempo y el espacio en los que le tocó vivir. Y, sin embargo, a distancia de 500 años de su muerte, todavía es posible «oír su voz», oír las voces de sus coetáneos y aproximarnos a su vida con respeto y con voluntad de comprender. Y lo que se vislumbra no es, en absoluto, el estereotipo de cartón-piedra forjado por la leyenda negra, sino una mujer solar, sorprendente y humana.



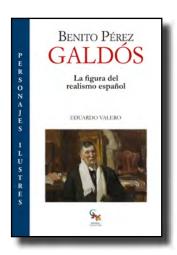


PVP: 17,90€ ISBN: 978-84-18552-65-6 Páginas: 288

FRANCISCO DE GOYA

Miguel Calvo Santos

Francisco de Goya fue uno de los artistas más complejos, fascinantes y originales de la historia. Creador de luminosas imágenes de fiesta y también de oscuras escenas de brujería, sus cuadros históricos se confunden con disparates y caprichos imaginados. Sus retratos se diluyen con sus obras de denuncia. Un artista que consiguió adelantarse a todos y cada uno de los movimientos y corrientes surgidos después de él, no en vano se le considera el padre del arte contemporáneo. Su arte, muy localizable en su país, es a la vez universal, comprensible en cada rincón del mundo. Su pintura, bien anclada en su época, es capaz también de viajar por el tiempo sin apenas envejecer. De hecho, Goya no podría estar hoy más vigente. Sin embargo, su biografía aún está repleta de espacios en blanco que este libro pretende completar. Esta es una investigación sobre Goya y su obra, que se transforma junto a su país y su época, que fluctúa entre la Ilustración y lo irracional. La historia de un artista, con sus alegrías y sufrimientos, sus amigos y enemigos, sus amores y desamores. Con sus luces y sombras.





PVP: 23,90€ ISBN: 978-84-17731-36-6 Páginas: 628

BENITO PÉREZ GALDÓS

Eduardo Valero

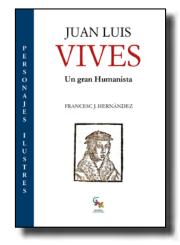
Benito Pérez Galdós nace en Las Palmas de Gran Canaria el 10 de mayo de 1843. En septiembre de 1862, cumplidos los diecinueve años, llega a Madrid y reside en esta ciudad hasta los setenta y seis años. Más de medio siglo —exactamente cincuenta y siete años y escasos cuatro meses— como vecino de la noble Villa, como fiel cronista de todo cuanto en ella acontece y narrador excepcional de lo que hoy conocemos como Madrid galdosiano. Don Federico C. Sainz de Robles, gran divulgador de la vida y obra del escritor, había dicho: «Al año de vivir en Madrid, Galdós era un madrileño "de toda la vida". Hoy nadie lo pone en duda». Por eso, este libro es un mapa donde se conocerá la urbe matritense decimonónica y el desarrollo literario, los éxitos y fracasos, la vida misma del gran renovador de la novela española del Siglo de Oro, el mayor representante de esta en el siglo XIX y del realismo español.

JUAN LUIS VIVES

PVP: 15 € ISBN: 978-84-17731-02-1 Páginas: 110

Francesc J. Hernández

En 1539, treinta años después de marchar al exilio y un año antes de morir, se publicaron los Diálogos de Juan Luís Vives, un libro del que se han hecho más de seiscientas ediciones. La obra fue redactada en Brujas y Breda, donde el humanista era preceptor de Mencía de Mendoza, marquesa del Zenete. El diálogo 22 describe un paseo por Valencia de tres jóvenes, lo que le permite a Vives recordar los escenarios de su infancia y adolescencia y exponer las ideas básicas de su losofía. El libro que Usted tiene en las manos es una explicación del itinerario y una invitación para rehacer el paseo imaginado por Vives, introducirse en el pensamiento del valenciano más universal y conocer mejor Valencia.



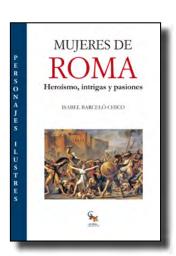


MUJERES DE ROMA

PVP: 20€ ISBN: 978-84-16900-76-3 Páginas: 474

Isabel Barceló Chico

Desde el rapto de las Sabinas, que marcó la fundación de Roma hace más de dos mil quinientos años, y a lo largo de los siglos, las mujeres participaron activamente de cuanto acontecía en su época y su aportación fue esencial para hacer de Roma el crisol de la cultura occidental a la vez que una ciudad inolvidable y única. Mujeres de Roma. Heroísmo, intrigas y pasiones sale a buscar en la Roma actual el rastro de aquellas y otras mujeres para acompañarlas sus momentos críticos, vivirlos con ellas y tratar de comprenderlas a todas: las que se convirtieron en modelos de virtud y las que fueron machacadas por Roma; las que empuñaron las armas, las que se entregaron a Dios, las fanáticas, las seductoras, las que sirvieron como moneda de cambio. Emperatrices, esclavas, matronas, santas, cortesanas, taberneras, todas las (queridas) mujeres de Roma.



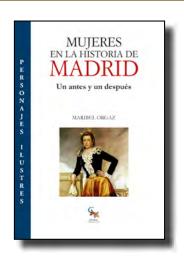


MUJERES EN LA HISTORIA DE MADRID

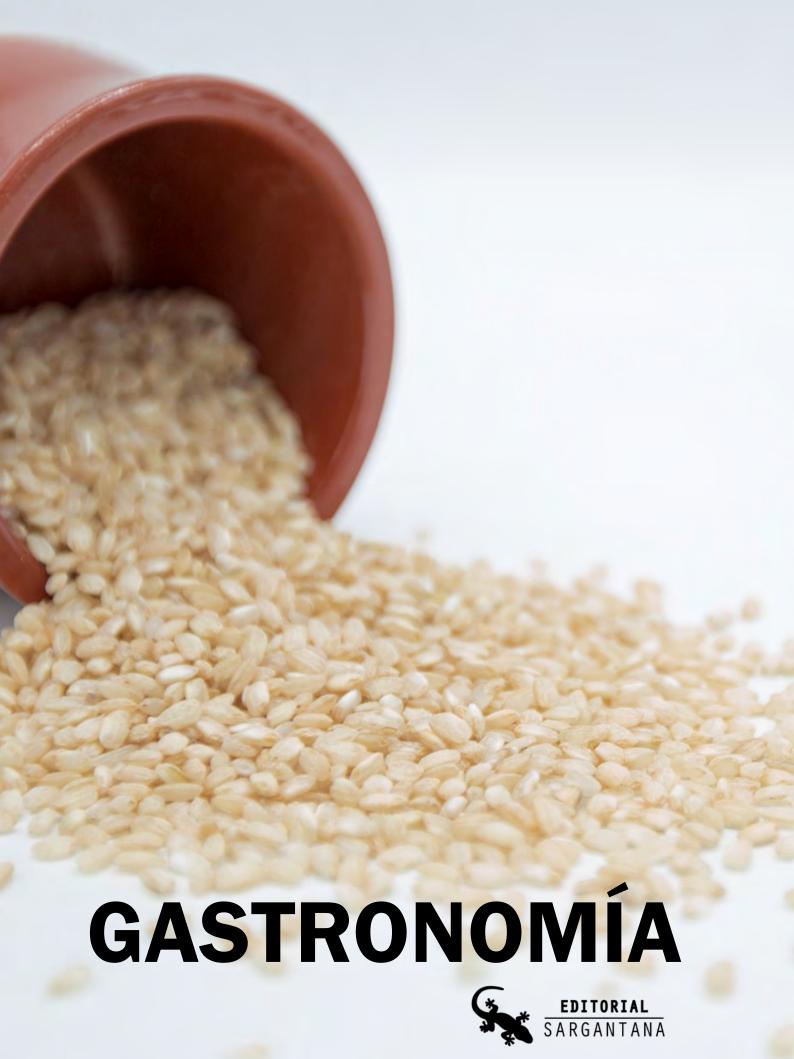
Maribel Orgaz

Desde maestras a escritoras, desde heroínas de guerra a reinas: este libro reúne las biografías de cien mujeres excepcionales que abrieron camino e hicieron historia. Algunas destacaron desde la infancia, otras tuvieron que reinventarse a una edad en la que parecía que estaba todo perdido. Nunca se dejaron vencer, nunca sucumbieron al desaliento. Vivieron tiempos difíciles y muchas tuvieron que rebelarse contra sus propias familias o librarse de malos matrimonios. Su carácter, su inteligencia y su tenacidad fueron extraordinarios y hoy en día, son un motivo de inspiración para todos nosotros. Por suerte, el legado de todas ellas ha comenzado a recuperarse y es de esperar que, muy pronto, sepamos de otras mujeres a las que Madrid les dio la oportunidad de vida que se merecían. A cambio, ellas hicieron de esta gran ciudad un lugar mejor.

PVP: 20€ ISBN: 978-84-17731-28-1 Páginas: 422







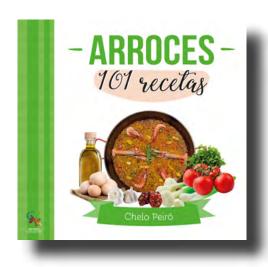
ARROCES. 101 RECETAS

Chelo Peiró

Publicación prologada por el gastrónomo y escritor Juan Gayá, con 101 arroces, algunos consejos útiles y fotos propias. 80 recetas, no aparecidas en ningún otro de los libros de la autora, 44 recetas de la Comunidad Valenciana, unas de autor, alguna aportación propia y una muestra de arroces de todo el territorio nacional, que he cocinado con interés y respeto: de Andalucía, Aragón, Baleares, Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla-León, Cataluña, Madrid, Comunidad foral de Navarra, Extremadura, Galicia, País Vasco, Principado de Asturias, Región de Murcia, La Rioja y como una excepción, al no tener ninguna referencia de arroz en las ciudades en Ceuta y Melilla, comparto la de cuscús, plato tradicional de influencia marroquí.

PVP: 22,90 € ISBN: 978-84-10046-35-1 Páginas: 270





PVP: 18,90€ ISBN: 978-84-16900-84-8 Páginas: 282

PAELLA LOVERS

David Montero

PaellaLovers, de David Montero, también conocido como RicePaella, maestro arrocero, nos trae en forma de libro, una gran parte de su conocimiento,ilusión y pasión en los fogones. En este libro podemos aprender los diferentes tipos de arroz y los materiales básicos para cocinarlo. Sabremos como diferenciar los mejores materiales a la hora de hacer una paella y la cocina con llama. Descubriremos como escoger el mejor tipo de arroz según receta y calcular sus tiempos. RicePaella nos trae las recetas que le han hecho más conocido divididas por épocas y estaciones, para que podamos utilizar el producto de temporada.



FIDEUÁS. 101 RECETAS

Pedro Ponce Palomares

Un libro basado en los fideos como eje de todos sus platos, con raíces en la tradición, la diversificación y la evolución de la fideuá. Es el primer libro del mundo publicado con una recopilación de más de un centenar de recetas de fideuá, resultando una buena guía para disfrutar de fideuás muy singulares.

La fideuá es un guiso tradicional con más de un siglo de antigüedad que se ha convertido en un plato emblemático de la gastronomía española, un plato con identidad propia expandido por todas las regiones, aunque, como en todas las recetas, suele haber distintas versiones. Aquí también se aplica aquello de «cada maestrillo tiene su librillo».





PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-18552-61-8 Páginas: 278





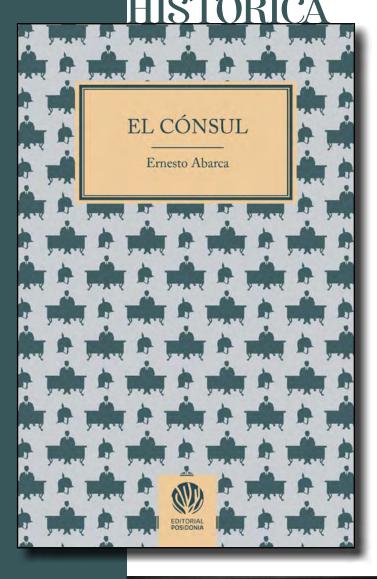
EL CÓNSUL

Un criminal nazi es ajusticiado en los sótanos de un apartamento por un misterioso grupo israelí. Para llegar a este suceso, El cónsul recorre la vida de Hans Richter y Sarah Bauman, dos jóvenes que viven en la ciudad alemana de Heilbronn ajenos a los avatares de la Primera Guerra Mundial hasta que él es llamado a filas junto a sus amigos. Serán los últimos muchachos enviados por orden del Káiser a defender sus posiciones en Francia. Hans, de diecinueve años, le promete a Sarah volver junto a ella. En el frente, Hans conoce al cruento soldado Ulrich Krüger y al mayor Nicholas von Iseldorf, que serán determinantes en su vida. Al finalizar la guerra, descubre que Heilbronn no es la misma ni tampoco él, y que Sarah ya no vive allí. Hans comienza, entonces, una búsqueda al sentido de su existencia junto a Ulrich, bajo las órdenes de Von Iseldorf, que le llevará a vender su alma por la defensa de Alemania. Mientras, Sarah guía a su familia huyendo de las insaciables garras del antisemitismo. Años después de acabar la Segunda Guerra Mundial, en la España franquista, será cuando el destino le otorgue a Hans la oportunidad de redimir su alma.

PVP: 27,90€ ISBN: 978-84-128752-3-2

PÁGINAS: 646

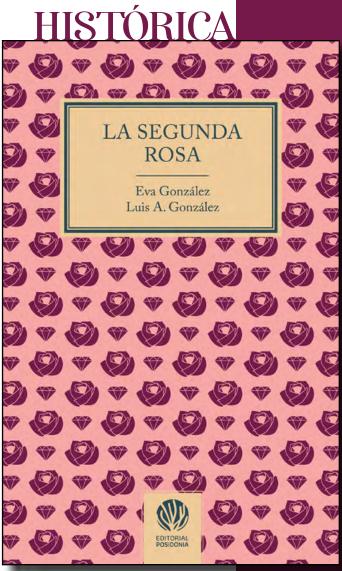






ERNESTO ABARCA

LA SEGUNDA ROSA



Octubre de 1934. Gerardo, un joven joyero, emigra a París huyendo del ambiente de crispación política de España. Una vez allí, y gracias a sus asombrosas habilidades como artesano, recibe el encargo de su vida: crear una joya única y exclusiva para la duquesa de Windsor, la mujer por la que el rey Eduardo VIII ha renunciado al trono de Inglaterra. Se trata de la Rosa Windsor, un broche cuajado de diamantes con un complejo mecanismo de apertura. En una recepción en Berlín, la duquesa exhibe el broche y despierta la envidia de la esposa del mariscal Göring, que se empeñará en obtener uno igual a toda costa. Los protagonistas se verán envueltos en una trama de maldad y codicia relacionada con el tráfico de diamantes, piedras preciosas y obras de arte perpetrada por una organización nazi en plena II Guerra Mundial. Tras la guerra, un detective holandés perseguirá a los responsables para llevarlos ante la justicia. Sus pesquisas le conducirán hasta Ecuador, tras los pasos de una bella y ambiciosa mujer. Pero el destino les tiene a todos reservada una gran sorpresa. ¿Volverá la Rosa Windsor a sus vidas? ¿Prevalecerá la justicia? Arte, amor, ambición, guerra y mucho más, en una entrañable historia sobre el afán de pros-

> PVP: 20,90€ ISBN: 978-84-128752-1-8 PÁGINAS: 408

dad en la búsqueda de la justicia.

perar, la perseverancia del amor y la tenaci-





EVA GONZÁLEZ LUIS A. GONZÁLEZ

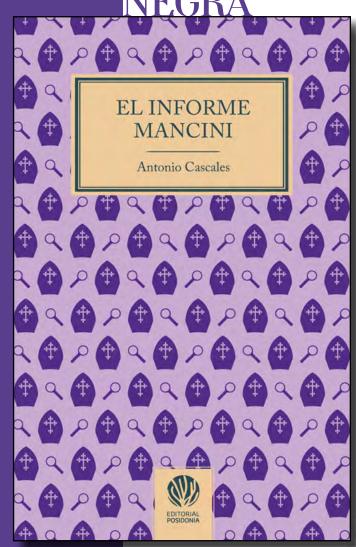
EL INFORME MANCINI

En los últimos meses, Barcelona se ha convertido en el escenario de una serie de crímenes que tienen como víctimas a religiosos de distintas órdenes. La policía no encuentra ninguna pista que le permita esclarecer si se trata de una conspiración, una venganza o una simple casualidad. Mario Fergó, un detective privado con experiencia en casos difíciles, se siente atraído por el misterio, pero no tiene ninguna relación con la investigación oficial. Sin embargo, todo cambia cuando una mujer misteriosa lo contrata para que busque a su esposo, el director de un prestigioso colegio católico que ha desaparecido sin dejar rastro. Al seguir las pistas, Fergó se da cuenta de que su caso está relacionado con los asesinatos de los monjes, y que hay una conexión con el Vaticano y su turbulenta historia.

El informe Mancini es una novela que combina el suspense, la intriga y la historia, y que lleva al lector por los oscuros secretos de la Iglesia, desde el pacto con Mussolini hasta la caída del comunismo.

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-128752-2-5 PÁGINAS: 350

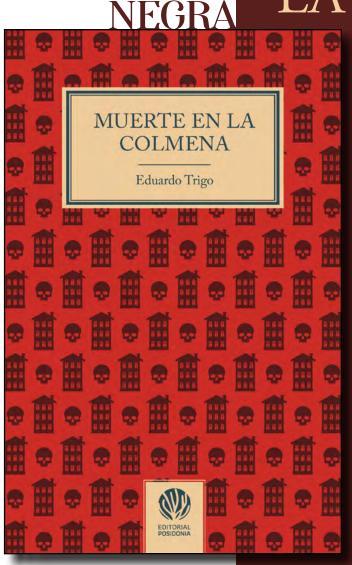






ANTONIO CASCALES

MUERTE EN LA COLMENA



Un viejo profesor idea un meticuloso plan para salvar su vida de una grave enfermedad. Para ello, implica a sus variopintos vecinos en un edificio antiguo del centro de Madrid. Todos ellos están unidos por un oscuro misterio del pasado. Una fiscal alternativa, un ilustre abogado y dos agentes de homicidios unirán esfuerzos para desentrañar una sucesión de muertes imposibles. La psicología de cada personaje encierra un sinfín de veladuras tan secretas como las que esconde el inmueble donde habitan. Una cadena de tramas sumergen al lector en mundos poco conocidos: la falsificación de cuadros, la trata de mujeres y las redes de comercio ilegal de órganos humanos. Muerte en la Colmena es una novela que fascina de principio a fin. Sin duda, la mejor historia de Eduardo Trigo, donde su conocimiento e ingenio elevan el listón del género negro. Con su inimitable estilo, atrapa al lector en una partida de ajedrez que este jugará contra sí mismo. La obra no concede un instante de respiro, con un ritmo endiablado y continuados giros en los que no faltan destellos de crítica social y fino humor.

> PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-128752-6-3 PÁGINAS: 386





EDUARDO TRIGO

EL SILENCIO DE LAS PALABRAS

En los últimos meses, Barcelona se ha convertido en el escenario de una serie de crímenes que tienen como víctimas a religiosos de distintas órdenes. La policía no encuentra ninguna pista que le permita esclarecer si se trata de una conspiración, una venganza o una simple casualidad. Mario Fergó, un detective privado con experiencia en casos difíciles, se siente atraído por el misterio, pero no tiene ninguna relación con la investigación oficial. Sin embargo, todo cambia cuando una mujer misteriosa lo contrata para que busque a su esposo, el director de un prestigioso colegio católico que ha desaparecido sin dejar rastro. Al seguir las pistas, Fergó se da cuenta de que su caso está relacionado con los asesinatos de los monjes, y que hay una conexión con el Vaticano y su turbulenta historia.

El informe Mancini es una novela que combina el suspense, la intriga y la historia, y que lleva al lector por los oscuros secretos de la Iglesia, desde el pacto con Mussolini hasta la caída del comunismo.

PVP: 20,90€

ISBN: 978-84-128752-7-0

PÁGINAS: 362

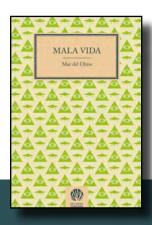


OBRA GANADORA EX AEQUO DEL XXXV Premio Torrente Ballester de Narrativa en Lengua Castellana 2023





DESTACADOS CONTEMPORÁNEA



MALA VIDA

Mar del Olmo

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-127535-6-1 PÁGINAS: 312



Ezequiel Montes tiene la vista puesta en la jubilación de su puesto como funcionario de Correos. Su existencia es ordenada para él y monótona a ojos ajenos. Es un marido aburrido, un padre ausente y un buen amigo con el que compartir un partido de Champions. Rechaza todo aquello que no se ajusta a sus cerradas creencias y convicciones y está seguro de estar en posesión de la verdad absoluta. Es precisamente en una tarde de fútbol cuando su mujer, Carmen, harta de su actitud, decide vengarse de él ideando una pequeña venganza «líquida» que devendrá en un final inesperado: Ezequiel caerá contra el bidé del baño y se dará un terrible golpe en la cabeza. Ezequiel despierta en la antesala del cielo donde es recibido por el anfitrión menos esperado: Dios, que viene para darle un ultimátum: o escoge el camino de redención que le propone o lo manda derecho al infierno.



MÁS ALLÁ DEL GRAN MAR

Elvira País

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-127535-0-9 PÁGINAS: 402



¿Qué pensarías si de repente la gente comenzara a cuestionar tu nacionalidad por el color de tu piel? ¿Y si a la vez tu madre te abandonara y descubrieras la identidad de tu padre al que creías muerto? ¿Y si además te encerraran en un internado por rebelde? ¿Y qué relación tiene la esclavitud en toda esta historia? Estas son las cosas que le pasan y se pregunta Eloïse una adolescente argentina entre sus 12 años y sus 17 años. Algunos le niegan su identidad nacional por ser negra, su madre la abandona con tal de alejarse del padre, al que la niña creía muerto y cuando se entera de quién es le provoca tal conmoción que la lleva al límite emocional. Se siente perdida pero a la vez estos hechos la impelen a averiguar quién es, cuáles son sus raíces y cómo encaja ella en aquel "crisol de razas", que dicen, es Argentina.

LA CASA DEL LIMONERO

Vicky Palm

PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-127535-8-5

PÁGINAS: 304





Katharina es una psicóloga alemana de treinta y ocho años de ascendencia española. Un día, recibe una carta en la que se le comunica que es la heredera de una casa situada en el centro de Valencia. La propietaria de la casa, su tía abuela María, de la que jamás ha oído hablar, ha fallecido tras estar ingresada mucho tiempo, primero en el manicomio de Jesús y después en el Hospital Psiquiátrico de Bétera. Darse cuenta de que su familia le ha ocultado su existencia la lleva a hacerse muchas preguntas: ¿cuál ha sido la razón para mantenerla en secreto?, ¿qué tiene que ocultar su familia?, ¿por qué motivo la ingresaron? Ante la imposibilidad de conocer esta información a través de sus familiares, Katharina se verá inmersa en una incesante búsqueda de respuestas. Para ello se apoyará en dos nuevas amistades: Luis, con quien empieza a mantener una relación sentimental esporádica, y Manuel, el abogado que le comunicó la noticia de la herencia. Pero ¿y si en esta historia no todo el mundo fuese quien dice ser?

DIME, LUCÍA, DE QUÉ COLOR ES EL MAR

M.ª Jesús Puchalt

PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-127535-3-0

PÁGINAS: 534





La familia puede ser un refugio a la vez que un mar agitado. Lucía, una joven publicista, verá cómo la visión que tenía de la vida va cambiando poco a poco y entenderá que su pasado ha sido un duro camino para descubrir la verdadera esencia de todos los que la rodean. Los secretos que se guardan mientras se cuida un jardín lleno de hortensias; los vicios no tan confesables de violencia silenciada; el amor pasional que duele más que hace sufrir, y una relación familiar acompañada de miradas que lo dicen todo. *Dime, Lucía, de qué color es el mar* nos transporta por un entramado familiar y personal a través de saltos en el tiempo y recuerdos que integran al lector en la vida misma de los personajes. Con una narrativa ligera, llana e inteligente, llegando incluso a mordaz en algunos pasajes, disfrutaremos de un viaje lleno de risas, amores locos, comprensión, desengaños... y procuraremos que no mueran las hortensias.



PROGRAMA DE UN CRIMEN

Celso Luján

PVP: 19,90€

ISBN: 978-84-127535-7-8

PÁGINAS: 300



A caballo entre la novela negra y la ciencia ficción, la obra propone la emocionante investigación de un asesinato como hilo conductor que llevará al lector hasta un final inesperado. El 25 de junio de 2022, aparece asesinada la doctora Patricia Millán en los acantilados de Santa Pola. El caso, a cargo de la inspectora Esther Quiles, pronto los lleva, a ella y al subinspector Leo, hasta un estudio sobre biotecnología y a una ponencia que Patricia dio en la feria de Alicante. Allí se verán reunidos los cinco sospechosos principales. Todos pueden haber cometido el crimen. Al final, en un inesperado giro de los acontecimientos, se revela el determinismo absoluto de las acciones humanas y quién está realmente detrás del asesinato. Es una obra en la que hay, por un lado, una constante tensión entre el idealismo y el realismo y, por otro, la pugna entre dos concepciones del bien antitéticas. Aunque el propósito original es advertir sobre los peligros de la tecnología, según avanza la lectura va quedando cada vez más patente que sus límites no están claros. Sin perder una tensión narrativa que va en aumento tras la presentación de los personajes, la novela pretende ir más allá de la propia historia para reflexionar en torno a la propia naturaleza humana y sus desafíos. En la investigación se entrecruzan la ética, la política, la guerra, el negocio de la salud, la inteligencia artificial, las relaciones enfermizas y la familia.



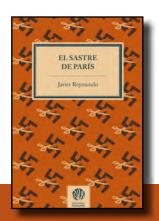
LA MISTERIOSA MUERTE DE LA SEÑORA ITURBE

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-127535-1-6 PÁGINAS: 354



A sus cuarenta y ocho años, Silvia Tadic seguía sorprendiéndose de vez en cuando asomando la cabeza por el marco de la puerta antes de salir de su dormitorio como si volviera a ser una niña. Como si aún siguiera viviendo en aquella vieja casa de la que la sacaron a la fuerza. Ahora el pasillo ya no era tan largo y la mano blanca que la arrastraba hacia la cisterna del váter hace tiempo que debió ahogarse aburrida de no tener a quién asustar. Recordaba los recuerdos sin sentir dolor ¿Tenía secuestrado un ejército de penas en su corazón? Si, pero dolor no. Hubiera sido imposible acumular tanto. Hubiera muerto de tristeza. Así que recordar el pasado era solo un ejercicio para normalizar su vida. Cuando el marido de su madre desapareció —nunca llamó papá a su padre— la calma después de la gran tormenta ingresó en su corazón de niña para hacerse un sitio y quedarse instalada como una arteria más para el resto de su vida. Fue ella quien encontró el cuerpo degollado en la cocina.

DESTACADO HISTÓRICA



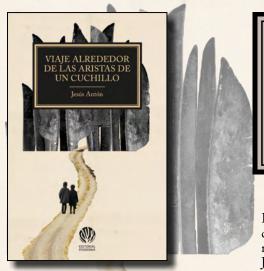
EL SASTRE DE PARÍS

Javier Reymundo

PVP: 19,90€ ISBN: 978-84-127535-2-3 PÁGINAS: 366



Cuarenta años después de la liberación de Francia por los Aliados, aparece en Nueva York un Renoir sustraído tras el expolio nazi. Se le encarga a Elizabeth Mayer, profesora de Bellas Artes de la School of Visual Arts, de Nueva York, que investigue el caso y descubra quién o quiénes están detrás del cuadro. Para ello dispone solamente de tres semanas. Sus pesquisas, junto a la colaboración de un abogado canadiense y los servicios secretos israelíes, que trabajan estrechamente con la ofi cina de Viena del cazanazis Simón Wiesenthal, dan como resultado que, pasado el tiempo, la única persona que puede reconocer al misterioso ladrón es Jaime Armengot, sastre de París...





PVP: 14,90€

ISBN: 978-84-128752-8-7

PÁGINAS: 174

VIAJE ALREDEDOR DE LAS ARISTAS DE UN CUCHILLO

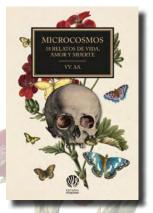
Jesús Antón

NOVEDAD

OBRA GANADORA EX AEQUO DEL XXXV Premio Torrente Ballester de Narrativa en Lengua Castellana 2023

Este libro es una colección de trece relatos que, en muchos casos, pueden parecer controvertidos al mostrar las caras más oscuras que esconden sus personajes, reflejo de una sociedad compleja y que, en ocasiones, puede llegar a ser terrible. Jesús Antón conduce al lector por senderos sinuosos, atrapándolo a la vez que le hace reflexionar sobre el mundo en el que vivimos, planteándole distintas disyuntivas. Una madre que lucha por salvar a sus hijos en un mundo apocalíptico, adolescentes perdidos en la soledad de sus familias que buscan refugio en una casa abandonada o un anciano hastiado de la vida. Algunos de los protagonistas de estos relatos llevan al extremo sus relaciones personales y llegan a cruzar los límites de la razón. Los personajes muestran sin vacilar sus miedos, sus incertidumbres, las pasiones que les mueven, hasta asomarse de refilón en las grietas más oscuras y recónditas de su interior para, finalmente, descubrir al lector que también esconden una humanidad camuflada. La voz narrativa se retuerce en cada caso para mostrar en las aristas de un cuchillo imaginario la imagen social y amable que, en muchos casos, se oculta detrás de distintas capas. Personalidades oscuras, a veces ridículas, a veces aterradoras.

MICRORRELATO



MICROCOSMOS

58 RELATOS DE VIDA,
AMOR Y MUERTE

VV. AA.

PVP: 12,90€ ISBN: 978-84-127535-4-7 PÁGINAS: 84



Microcosmos es una obra coral compuesta por cincuenta y ocho microrrelatos de diferentes autores y estilos, cada uno con menos de doscientas palabras.

La unión de todos ellos construye una fábula sobre la existencia humana que invita al lector a reflexionar sobre la vida, la creatividad, los proyectos, los sueños, el crecimiento personal, el amor, el desamor y la muerte, entre otras cuestiones de nuestro día a día.

De este modo, en *Microcosmos* encontramos un reflejo de nuestra propia existencia, con sus luces y sus sombras: un canto a los momentos efímeros y a las emociones, con episodios llenos de poesía y de romanticismo, pero también con pérdidas, dudas y miedos en un mundo no exento de violencia.

ENSAYO





PVP: 16,90 ISBN: 978-84-127535-5-4



Aventuras de un crítico sin apuros es un libro de experiencias. Aúna episodios que pudieron haber sido vividos o no como reflexiones surgidas a partir de treinta años de dedicación a la crítica literaria y de Artes Escénicas. La trayectoria del autor por su participación en jurados, congresos, publicaciones, colaboraciones de prensa, presentaciones y sobre todo la escritura a partir de la escritura de los creadores, lo cual le convierte a su vez en otro creador, ha derivado en distintos episodios que permiten reflexionar sobre la labor del crítico. Sin ánimo de generar polémica ni entrar en perspectivas académicas es una reflexión sobre un oficio que en unos tiempos sentaba cátedra y hoy en día se encuentra en decadencia y denostado. ¿Será porque cualquier creador de un hecho cultural necesita o desea una crítica de su trabajo?

